

السنة السابعة ● العدد ٣٤٤ ● الثلاثاء ٢٢ ذو القعدة ١٤١٤هـ ● ٣ مايو ١٩٩٤
Volume 7 ● Issue No 344 ● Tuesday 3 May 1994
باسم
BASEM CHILDREN WEEKLY MAGAZINE
مجهول يطلق
الرصاص على باسم.. إقرأ
أولى حلقات المغامرة الجديدة..
الكنز

ابتسامة اللقاء



البحر الأسود

قال الأستاذ لتلميذه : لماذا سمى البحر الأسود بهذا الأسم ؟

التلميذ لأنه حزين على صديقه البحر الميت .

★★★★★★★★★★

الثمن

ذهب أحمد وعمره ٥ سنوات إلى المستشفى ليرى أخاه المولود الجديد .. ورأى حول ذراع الطفل شريطا كتب عليه اسمه وتاريخ ميلاده ووزنه فصاح ..

- انظر يابابا نسوا أن يخلعوا الثمن من عليه !!

وما ذنبى أنا

الضابط : ألم اقل لك إننى لا أريد أن أرى وجهك مرة أخرى؟

اللص : وما ذنبى إذا كان الشرطى هو الذى أحضرنى !

★★★★★★★★★★

الورقة البيضاء !!

الأول : ماذا كتبت فى الامتحان ؟

الثانى : سلمت الورقة بيضاء .

الأول : خسارة وأنا أيضا سلمتها بيضاء .. سيقولون أننا نقلنا من بعضنا .

معركة كبرى

الأول : لماذا تجرى هكذا ؟

الثانى : لأمنع معركة كبرى .

الأول : ومن المتعاركان ؟

الثانى : أنا وخصمى الذى يجرى ورائى !

★★★★★★★★★★

مدير البنك

هل تقوم بواجباتك الوظيفيه على ما يرام ؟

الصراف الجديد : تأكد يا سيدى أننى سأتصرف بالخزينه كما لو كانت خزينتى

★★★★★★★★★★

باسم
BASEM CHILDREN WEEKLY MAGAZINE

الناشران
هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

عضو مجلس الإدارة المنتدب :
محمد معروف الشيباني

المدير العام
أحمد محمد محمود

المشرف علي التحرير
مؤنس كامل زهيري

الإنتاج :أحمد محمود عبد الرازق
الإخراج :مجدي محمد الأدهم
التنفيذ :حسام الدين محمود علي

باسم تصدر عن:
الشركة السعودية للأبحاث والنشر

جدة ـ طريق المدينة المنورة ـ خلف إستاد وزارة المعارف
ت : ٦٦٩١٨٨٨ – ص . ب ٤٥٥٦ جـدة ٢١٤١٢
هواتف مكاتب الشركة :
الرياض : ٤٤١٩٩٣٣ . الدمام : ٨٣٤٩٨٣٦
القاهرة : ٣٤٩٦٩٣٤ . أبو ظبى : ٤٥٦٥٠٠ .
الرباط : ٦٦١٠٠ . سلطنة عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الاعلاني الوحيد
الشركة الخليجية للإعلان والعلاقات العامة
هاتف الإدارة العامة وفرع جدة ت : ٦٥١١٣٣٣
هاتف الرياض : ٤٧٩٣٣٣٣ ـ هاتف الدمام ٨٣٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع والاشتراكات
الشركة السعودية للتوزيع
جدة – شارع الستين – شرق جسر الملك فهد .
ت : ٦٥٣٠٩٠٩ – ص ب ١٣١٩٥ – جدة ٢١٤٩٣
هواتف المكاتب : (هاتف مجاني ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦) جدة : ٦٥٣٠٩٠٩ .
الرياض : ٤٧٧٩٤٤٤ . الدمام ٨٤١٠٨٤٠ . الطائف : ٧٤٩١٨٣١ . المدينة المنورة : ٨٤٨٣٦٣٠ . مكة المكرمة : ٥٥٨٥٠٧٨ . ينبع : ٣٢٢٥٨٣٤

جميع المراسلات مع مجلة باسم تتم على العنوان التالى :
ص . ب : ٤٥٥٦ جـدة ٢١٤١٢
المملكة العربية السعودية

جميع حقوق النشر والطبع والاقتباس باللغة العربية محفوظة لمجلة باسم بالتعاون مع شركة EDITIONS DUPUIS S.A.

ABC تخضع لمراقبة مؤسسة التحقق من الانتشار

الترقيم الدولي لمجلة باسم: ISSN 1319 -- 0865

فى هذا العدد

مغامرات باسم — الكنز



تلقى (باسم) برقية من صديقه (فادى) ، من (أمريكا) ، يقول فيها : إنه عثر على كنز ، ويطلب من (باسم) السفر إليه ، فيذهب (باسم) إلى (نيفادا) ، فيقص عليه (فادى) قصة الكنز ، ولكن تحدث أحداث جديدة لم تكن فى الحسبان .

نوادر لوزة و جلاجل — لوزة والجلمود



بينما كان مرزوق يجتهد فى البحث عن الجلمود ظهرت سيدة الرعب الأسود مرة أخرى على مسرح الأحداث هى والأستاذ حنيش والثعبانه فحيح وكانوا هؤلاء جميعاً وراء تمثيلية الجلمود الخرافية .... ترى ماذا يريدون بهذه التمثيلية ؟

مغامرات بسبوس — سر الترول



عندما هبط قدماء الفضائيين لم يرحب الترول بهم وكان أكثرهم أستياءاً وعدم تصديقاً لهم هى مشدتنور العجوز فقد أخبروهم بعودة رجنار الشرير وانتهى الأمر إلى مشاجرة كبيرة بين الترول والقدماء .. ترى ماذا سيحدث للقدماء ...؟

ألغاز المفتش نبيه — حرب الجواسيس



استعان أهل ماسكارا بالمفتش نبيه ورفاقه للقبض على الجواسيس الثلاثة الذين هربوا من السجن الحربى ولكن لسؤ الحظ وقع المفتش نبيه ومساعديه فى قبضة الجواسيس ... ترى ماذا سيحدث للمفتش نبيه ورفاقه ؟؟

حكايات نورة — نورة وموظف الجمارك

لاحظ السيد المهماوى ورجاله أن شخصاً ما قد اكتشف سرهم فأسرعوا بإخفاء العربة والمقطورة بقاع البحيرة . بينما أسرعت نوره إلى والدها فأخبرته والسيد ممتاز بأخطر عملية تهريب ... ترى ماذا سيفعل السيد ممتاز ؟

حكمة العدد

خير الناس : أكثرهم إحساناً وأقومهم ميزاناً

أصدقائى الأعزاء

اسمحوا لى أن أتحدث اليوم إلى صديقاتى العزيزات ، وأخواتى المسلمات ومايجب عليهن من حقوق تجاه أخواتهن المسلمات منها :

- أن تتلقى عليها السلام
- أن تزورها اذا مرضت وتدعو لها بالشفاء .
- أن تنصحها بما تعرف من أمور الدين والدنيا .
- أن تحب لها ماتحب لنفسها وتكره لها ماتكرهه لنفسها .
- ألا تمسها بسوء أو تنالها بمكروه .
- أن تتواضع لها ولاتتكبر عليها .
- ألاتحسدها ولاتظن بها ظن السوء ولاتتجسس عليها .
- ألا تغشها أو تخدعها أو تماطلها فى قضاء الدين
- أن تحترمها إذا كانت كبيرة وتعطف عليها إذا كانت صغيرة .

أصدقائى ..هذه المجلة تحتوى على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة .. لذلك وجب احترام صفحاتها .

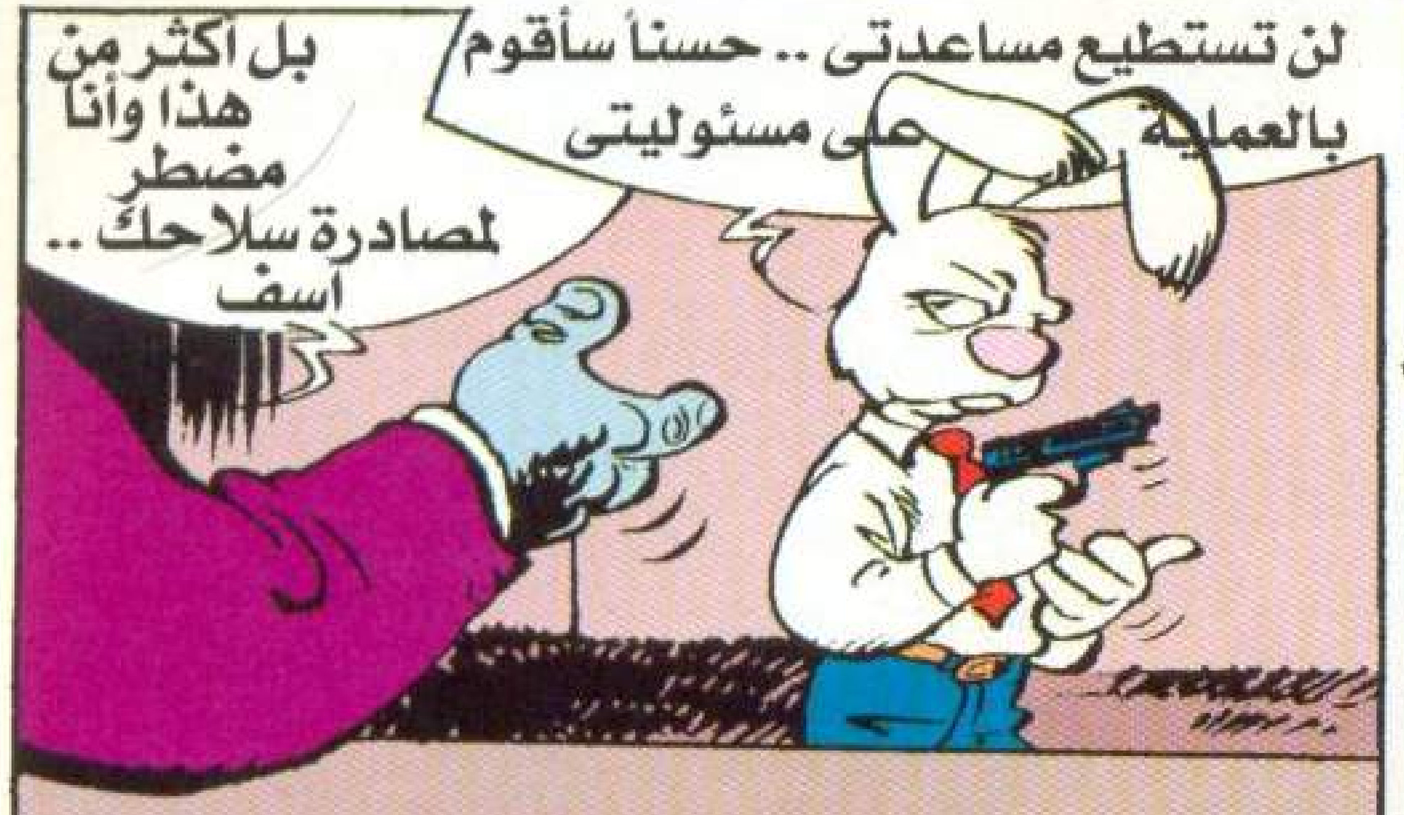
أرنو - بوند في مدينة الأشباح

الحلقة الرابعة

سيناريو ورسوم : معلوف

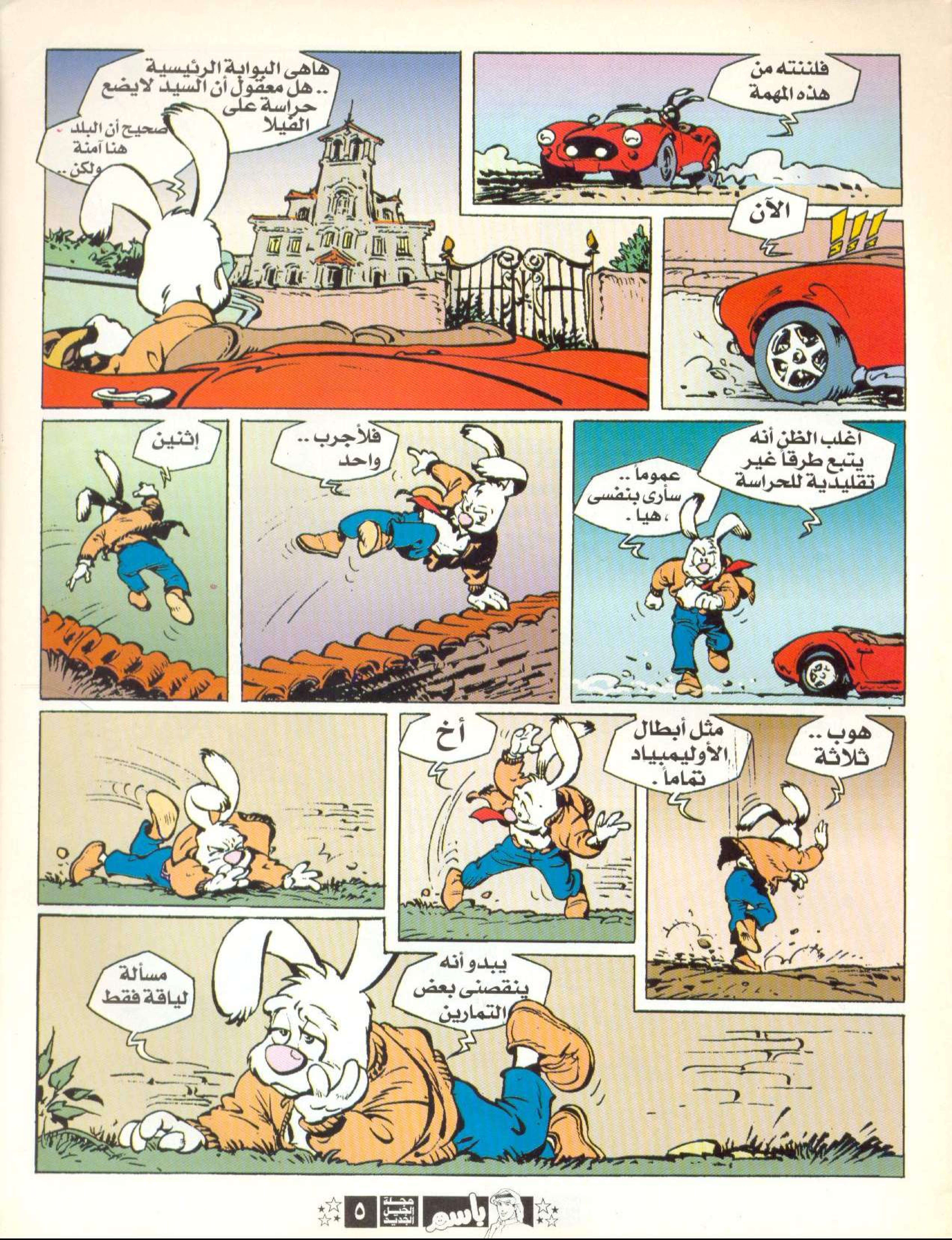












فلننته من هذه المهمة
هاهى البوابة الرئيسية .. هل معقول أن السيد لايضع حراسة على الفيلا
صحيح أن البلد هنا آمنة ولكن ..
الآن
!!!
اغلب الظن أنه يتبع طرقاً غير تقليدية للحراسة
عموماً .. سأرى بنفسى ، هيا .
فلأجرب .. واحد
إثنين
هوب .. ثلاثة
مثل أبطال الأوليمبياد تماماً .
أخ
يبدو أنه ينقصنى بعض التمارين
مسألة لياقة فقط

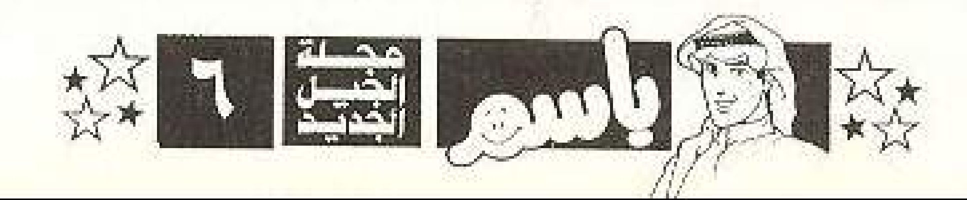

ماهذا .. سلك كهربائى يصعق على الفور من يلمسه .. هذه إذن طريقة السيد ساكالنس فى حماية قصره
.. ياله من تصرف أحمق


الحمد لله اننى سقطت .. لو دهست على هذا السلك لكنت الآن ..


يبدو أننى لم أختر أنسب وقت للمجىء هنا .. هاهم أصحاب القصر
، ياله من مأزق يجب أن أخرج من هنا فوراً ..


ها ها
ها ها ها
أغبياء ألم أقل لك من البداية ..


أرأيت عدد الوحدات السكنية اليوم ؟ ها ها ها ..
وكله بفضل أصدقائنا الأشباح
ها ها ها




ها ها ها ها .. يالهم من قرويون أغبياء
مجرمون


لايمكنني التراجع الآن .. يجب أن أفهم ماذا يحدث هنا؟
سأتصنت عليهم من خلف هذه الشجرة


أكثر مايضحكني أننا سنضطر لإرسال الأشباح إلى أبراج سوبر هوم بعد هدم مدينة زووبوليس القديمة .. سيلزمنا سكاناً جدد للأبراج التى ستحل محلها
.. صب لي واحد موز لو سمحت
سمعاً وطاعة ياساكالنس .. بحق الملايين التى سنجمعها غداً
موز
فراولة


غير الملايين التى تنتظرنا عند هدم المدينة وبناءها من جديد


لقد سمعت بما يكفى سأبلغ السيد المفتش و..
أخ ..
كراك


هيه .. ماهذا الصوت
يبدو أن هناك من يتصنت علينا .. سأتحقق بنفسى !


لقد سمعونى .. ياإلهى .. فكرة .. أى فكرة ..
بسرعة














البقية فى العدد القادم

اعداد : فاتن مسعود

أحلى الكلام

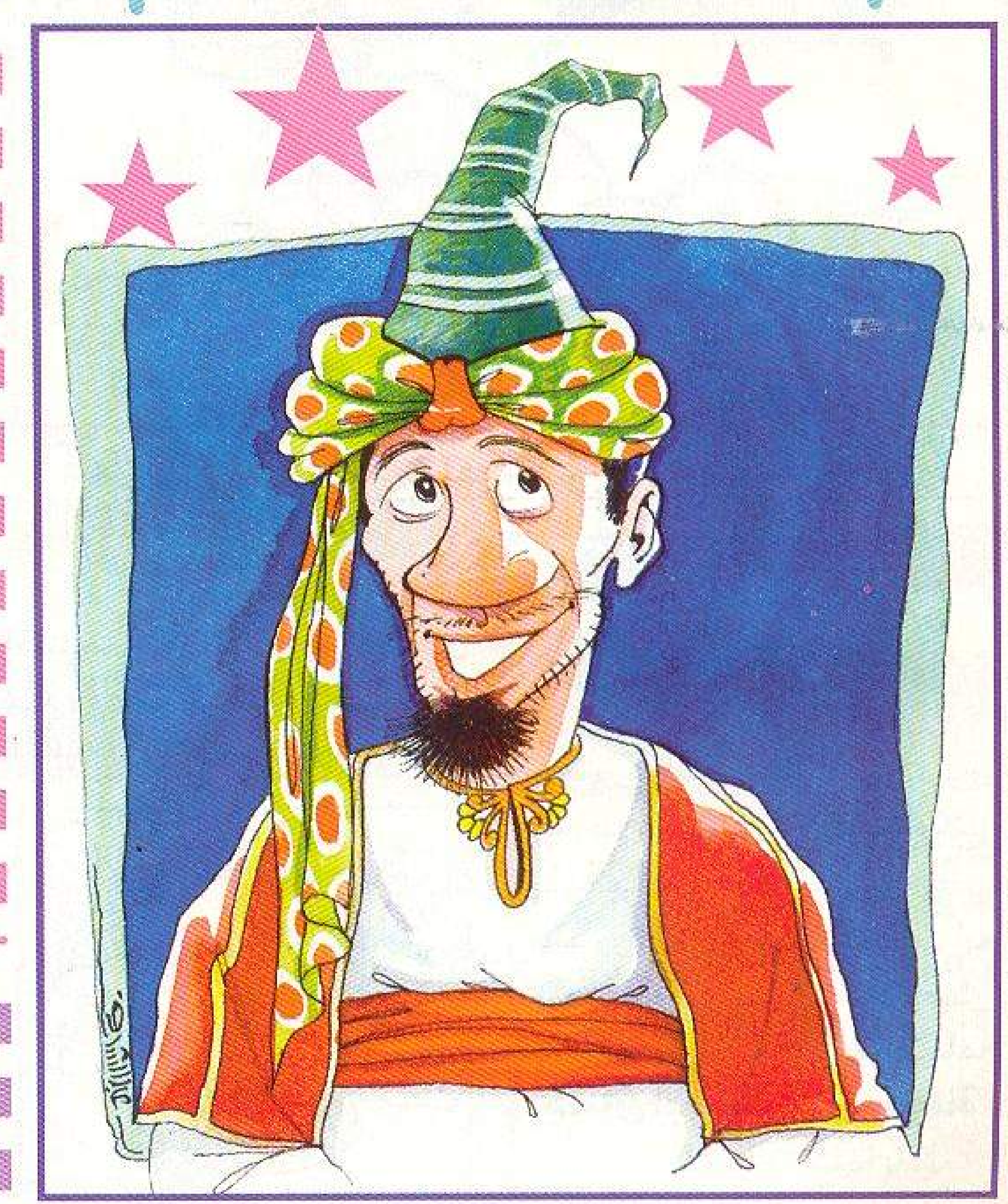


★الكلام كالدواء ، إن أقللت منه نفع ، وإن اكثرت منه قتل .
★من سمع بفاحشة فأفشاها فهو كالذى آتاها .
★لا تكن حلوا فتبلع ، ولا مُراً فتُلفظ .
جُب شربت منه فلا ترمى فيه حجراً .

وفاء أحمد محمد - خميس مشيط

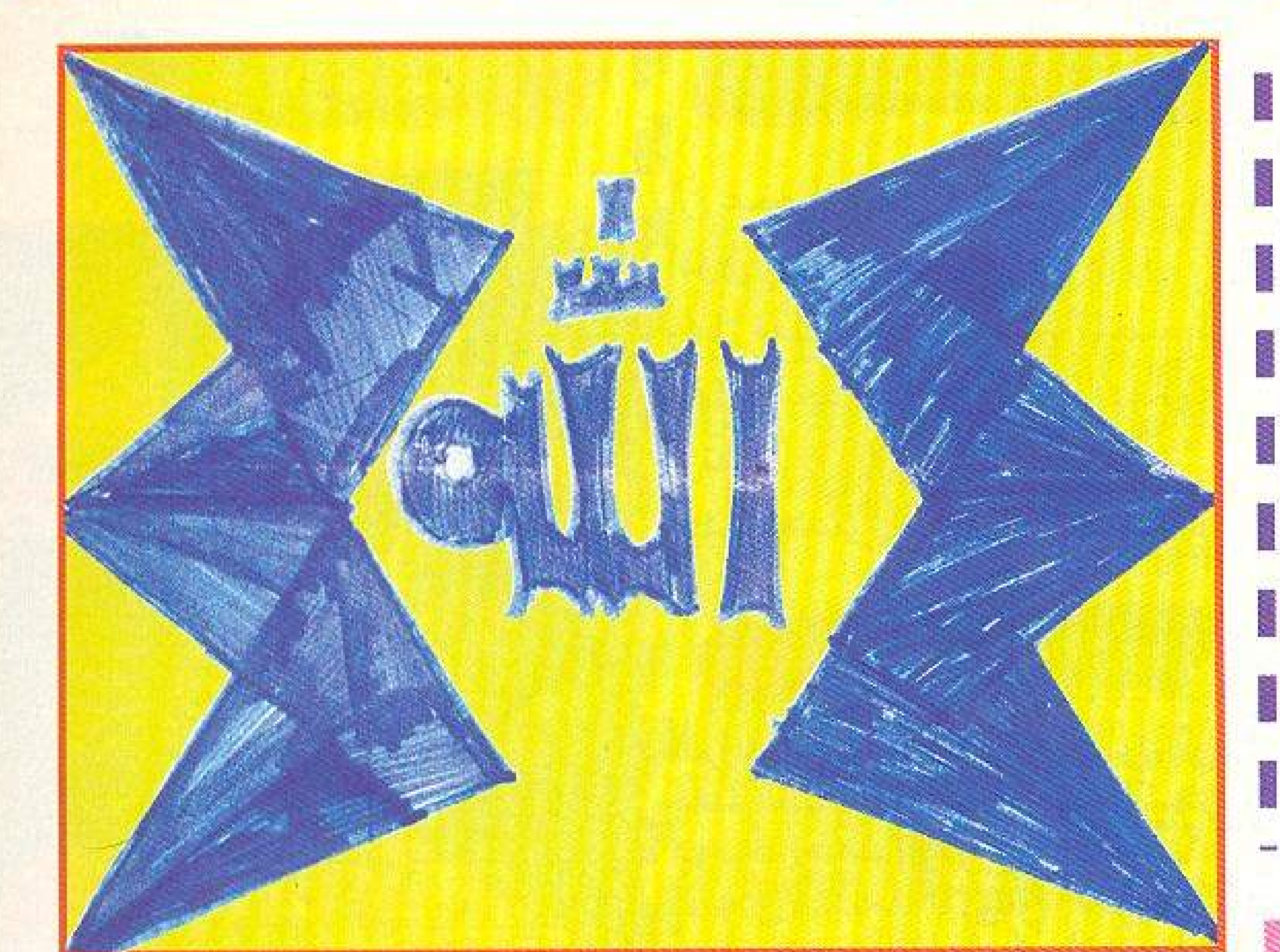


من نوادر أشعب



كان أشعب يتجول في طرقات المدينة فقابله الوالي وكان متنكراً فاستوقفه وسأله ماقولك في والي المدينة ؟ قال أشعب رجل حائر وظالم ولايحكم بين الناس بالعدل يقيم الولائم يأكل هو والناس جياع فقال له الوالي : ألا تعرف من أنا ؟ قال : من أنت ؟ .. قال : أنا الوالي فقال له أشعب : ألا تعرف من أنا
قال : من أنت .. قال : أنا رجل أجن في العام مرتين وهذه أحداهما !!

سامر منيب - قطر



عمل فنى/من الصديق/حسن صالح ـ عُمان

هل تعلم ؟!



★هل تعلم أن البعوضة لها أيضـاً أسنان وتبلغ عـددها حوالى ٤٧ سن ؟!
★وهل تعلم أن آلة "الاسطرلاب" هى آله فلكيه لقياس ارتفاع الكواكب
★وأن درجة الحرارة فوق القمر تصل إلى أكثر من ١٠٠ درجة مئوية أثناء النهار ! وإلى ١٦٣ درجة مئوية تحت الصفر أثناء الليل ، أى أن مناخ القمر جحيم بالنهار وصقيع بالليل !! ..
★وهل تعلم أن أحد الجسور المخصصه لعبور السيارات فى "دسلدورف" بألمانيا مقوىّ ومدّعم بالزجاج ؟!!!

فاطمة عيسى جوهر - البحرين

طرفه قديمه

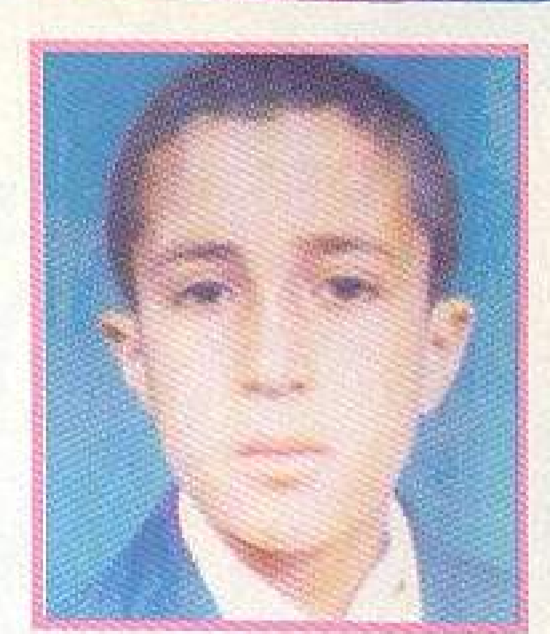
أرسل صديقنا أمجد هذه الطرفه وهو يقول إنها تعتبر من الطرف القديمة جداً والتى وجدت مكتوبه على ورق البردى ، والطرفه تقول إنه كان يوجد كاتب ، وكان أشد ما يزعجه إنه كان فى الغرفه التى عن يمينه بنّاء ، والغرفه التى على يساره نجار ، فكانت الضوضاء الصادره عنهما تزعجه ولا تدعه يفكر ويكتب ، فذهب إليهما وأعطاهما مبلغاً من المال وطلب منهما الانتقال إلى غرفة أخرى .
فلما جاء اليوم التالى وجد أن النجار انتقل إلى غرفة البنّاء والبنّاء انتقل إلى غرفة النجار !!"

أمجد ابراهيم الحاج - الطائف .

أصدقاء جدد

أصدقاء جدد لمجلة باسم أهلا ومرحبا بهم
ساره أبو عميره - بيشه
محمد ماله الجابر -قطر
محمد مبارك العلى - قطر

صدق أو لا تصدق



هل تصدق ياصديقى أن ملك الفرس كان يستخدم الرؤوس البشريه فى كتابه رسائله السريه؟!! نعم كان يحضر الذى سوف يحمل الرساله ويحلق شعر رأسه كاملاً ثم يكتب عليه الرساله السريه بالوشم ثم يتركه لينبت شعره مرة أخرى حتى يُخفى الرسالة ، ويرسله وعند وصوله يحلق شعره مرة أخرى وتقطع الرأس كاملة حتى تقرأ الرسالة ولا يعلم أحد عنها شيئاً

يوسف اليحياوى - المغرب

لمعلوماتك

يموت فى أمريكا حوالى ألفين شخص كل عام بسبب حرائق يسببها المدخنون مادة النيكوتين التى يحتويها الدخان تسبب زيادة فى عدد ضربات القلب واختلال نظامها.





طارق وخالد محمد سعيد - الليث

هل تعلم؟!

أن عضلات فك الانسان تعتبر أقوى أنواع عضلاته !!

وهل تعلم إنه فى قاع المحيط الهادى جبال تفوق جبال الهملايا ارتفاعاً ؟!

رابع حسن مسفر - القنفذة

اصدقاء جدد

فراس أحمد الحميدى - الرياض
ياسر سليمان الحجورى - ينبع البحر
يوسف أحمد الجزيرى - الأحساء
أشواق محمد أدريس - الرياض
ممدوح عبد الله السليمان - جدة

دعاء



اللهم إرحمنى بالقرآن ، وأجعله لى إماما ونوراً وهدى ورحمة ، اللهم ذكرنى منه ما نسيت ، وعلمنى ما جهلت . وارزقنى تلاوته أناء الليل واطراف النهار ، واجعله لى حجه يارب العالمين . اللهم انفعنى وارفعنى بالقرآن العظيم ، واهدنى بالآيات والذكر الحكيم ، وتقبل منى انك أنت السميع العليم ، واغفر لى أنك أنت الغفور الرحيم .

مريّه الصيبارى - الرياض

تعريفات

الكريم : هو الذى لا يأكل ويعطى .
السخى : هو الذى يأكل ويعطى .
البخيل : هو الذى يأكل ولا يعطى .

عواطف العازمى - الكويت

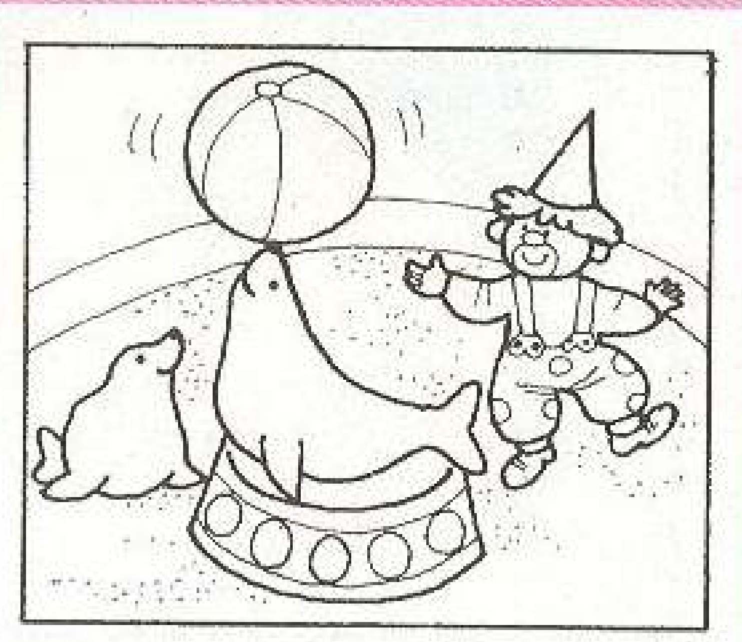


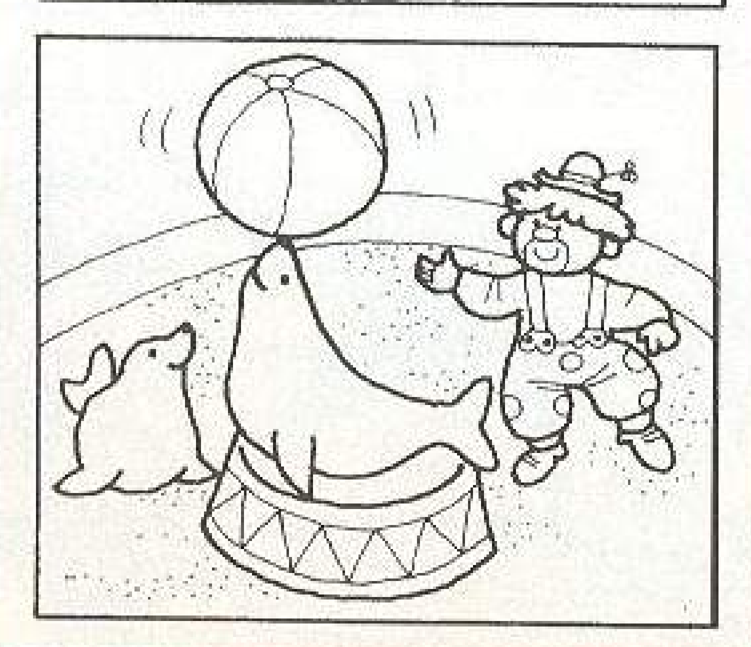
عمل فنى/ الصديقه/صفاء عبدالله - المدينه المنورة

اختلافات

إكتشف الاختلافات بين الرسمين

مع الصديق : عمر سليمان عقيل من جدة





سؤال إلى باسم

ما هو البحر الميت؟ ولماذا سمىّ بهذا الأسم؟

باسم : البحر الميت يوجد بين فلسطين والأردن ، مياهه أمكثر ملوحة من ماء المحيط ،غنى بالثروة المعدنية ، والغالب إنه سمىّ بالبحر الميت لأنه لا يعيش به أى شىء لشدة ملوحة مياهه

جمال أبو سليمان - جدة

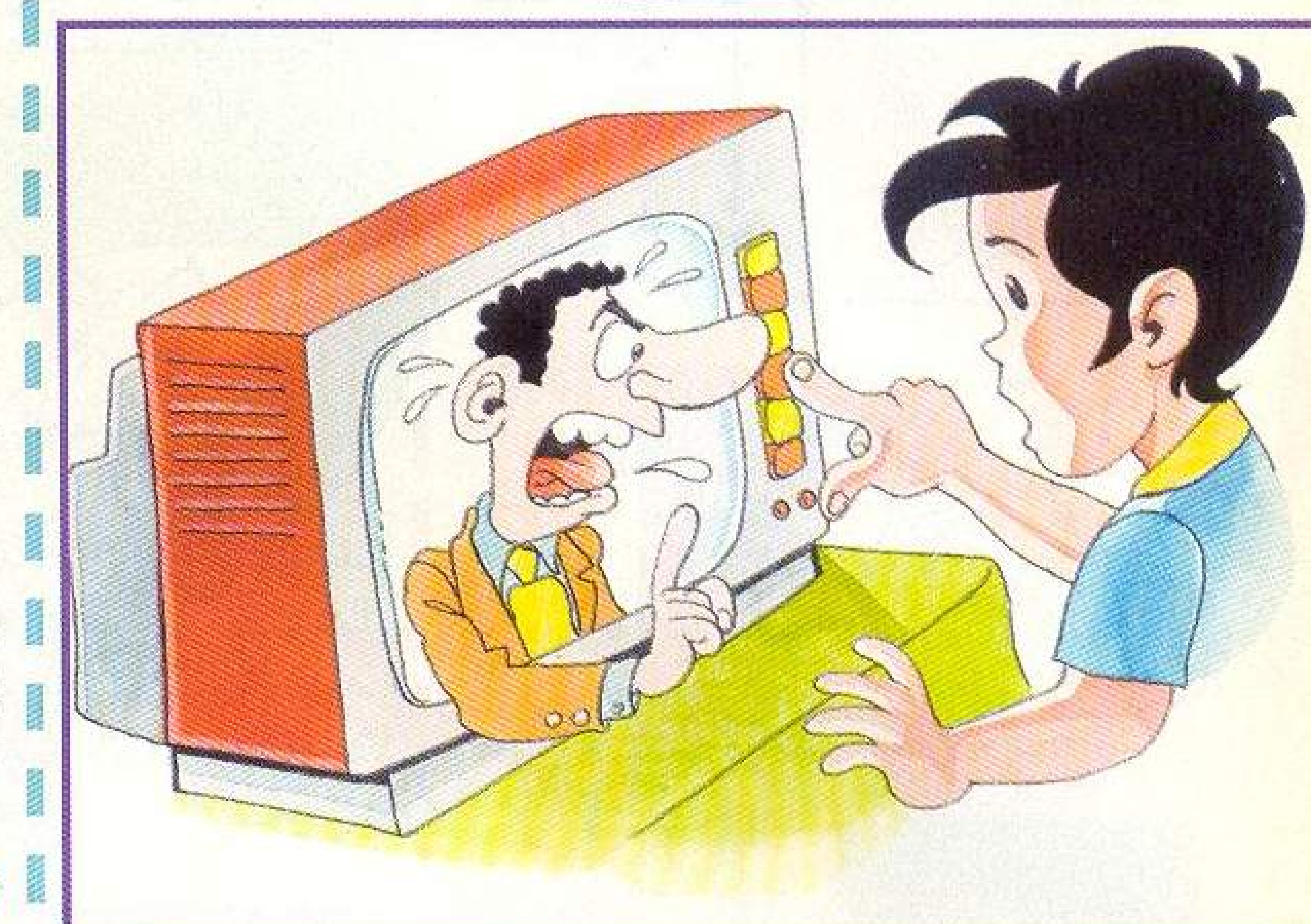
ردود من باسم

نرحب بك وبصديقتك فادية حبيب ، وابنة الخالة فاطمة المبارك صديقات عزيزات لمجلة باسم على الدوام إن شاء الله ..

صفية أحمد الموسى - الاحساء

هلا بالأصدقاء

أنت والتليفزيون



يقول صديقنا بدر : على الرغم من الخدمات التثقيفية والترفيهية التى يوفرها لنا جهاز التليفزيون إلا أنه يشكل أحد المخاطر المنزلية التى بالامكان تجنبها إذا اتبع أصدقائى الارشادات التالية :

– ترك مسافة ٢,٥ متراً على الاقل بعيداً عن التليفزيون الأبيض والاسود مدة طويلة ، بل يستحسن أن تحول نظرك بعيداً عنه من وقت لأخر . – وأخيراً لا تطفى جهاز التليفزيون وتشعله باستمرار لأن فى ذلك خطر على سلامة الجهاز

بدر راشد الشامسى - سلطنة عُمان

صدق أو لا تصدق !!

★ يوجد فندق باستراليا مبنى على شكل تمساح !!

★ فى عام ١٩٨٧ باليابان شارك تسعون تلميذاً فى لعبة نط الحبل حيث استطاعوا أن يقفزوا مجتمعين ١٦٠ مرة !!

★ خلال الحرب العالميه الثانيه استخدم الاطباء فى جزر بالباسيفيك ألياف جوز الهند لخياطة الجروح !!

حمد على الجفيرى - البحرين .

أصدقاء جدد

نسرين كسناوى – السعودية
سوسو عبد الله – جدة
أحمد يوسف سلمان – أبو ظبى
أحمد دورلين سعيد – سلطنة عمان
اسحاق عبد الله – سلطنة عمان
عبير سمير صالح – المغرب
سعود أيمن السعدى – سلطنة عمان

البرمائيه

هى سيارة برمائيه لكل أنواع الطرق والمناطق الوعره أطلق عليها اسم "دراكون"

وتعتقد شركة « رينو » الفرنسيه المنتجة لتلك السيارة أن هذا النوع من السيارات سوف ينتشر فى المستقبل لاغراض رحلات الاستكشاف والمغامرات ، وهى محصنه ضد الماء ..

خالد خميس عبيد - سلطنة عمان

الحزن والهم

مرّ ابراهيم بن الأدهم على رجل حزين مهموم فقال له : أنى سأسألك عن ثلاثة فأجبنى .. فقال الرجل الحزين : إسأل ما شئت .. فقال ابراهيم :

– أيجرى فى هذا الكون شىء لا يريده الله؟ فقال الرجل : لا

– أفينقص من رزقك شىء قدّره الله؟ فقال الرجل : لا

– أفينقص من أجلك لحظة كتبها الله ؟ فقال الرجل : لا

قال ابراهيم : فعلام الحزن والهم

فاطمه جابر مقبل - الرياض



عمل فنى / من الصديق / ابراهيم أشرف - مصر

قالوا ....

★ ليس من المهم أ ن تقول ما تعرف ، ولكن المهم أن تعرف ما تقوله .

★ المؤمن كالورقة الخضراء ، لا تسقطها العواصف .

★ أحسن المعرفة هى معرفة الانسان لنفسه

★ المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده

★ من تواضع لله رفعه .



عادل اليميانى - سلطنة عمان

هلا بالأصدقاء

نداء بلدنا



يقول صديقنا اياد فى مساهمته : إنه خلال انعقاد مؤتمر القمة الرابع عشر لمجلس التعاون الخليجى لدول الخليج الست والذى عقد فى الرياض عام ١٩٩٣ ، فقد برزت المملكة العربية السعودية فى هذا المؤتمر بصورة مميزة اعلامية .. حيث استطاع التليفزيون السعودى أن يقدم العديد من الأوبريتات والأناشيد والأهازيج التى ترحب بالملوك والقادة الخليجيين .. وعلينا أن نستجيب دائما لنداءات بلداننا فى الحث على الدراسة والتقيد بالأخلاق الاسلامية والابتعاد عن كل ما يسىء إلى اوطاننا .

إياد محسن آل حسان - الرياض

ألغاز

★ما هو آخر القلم؟ [حرف الميم]

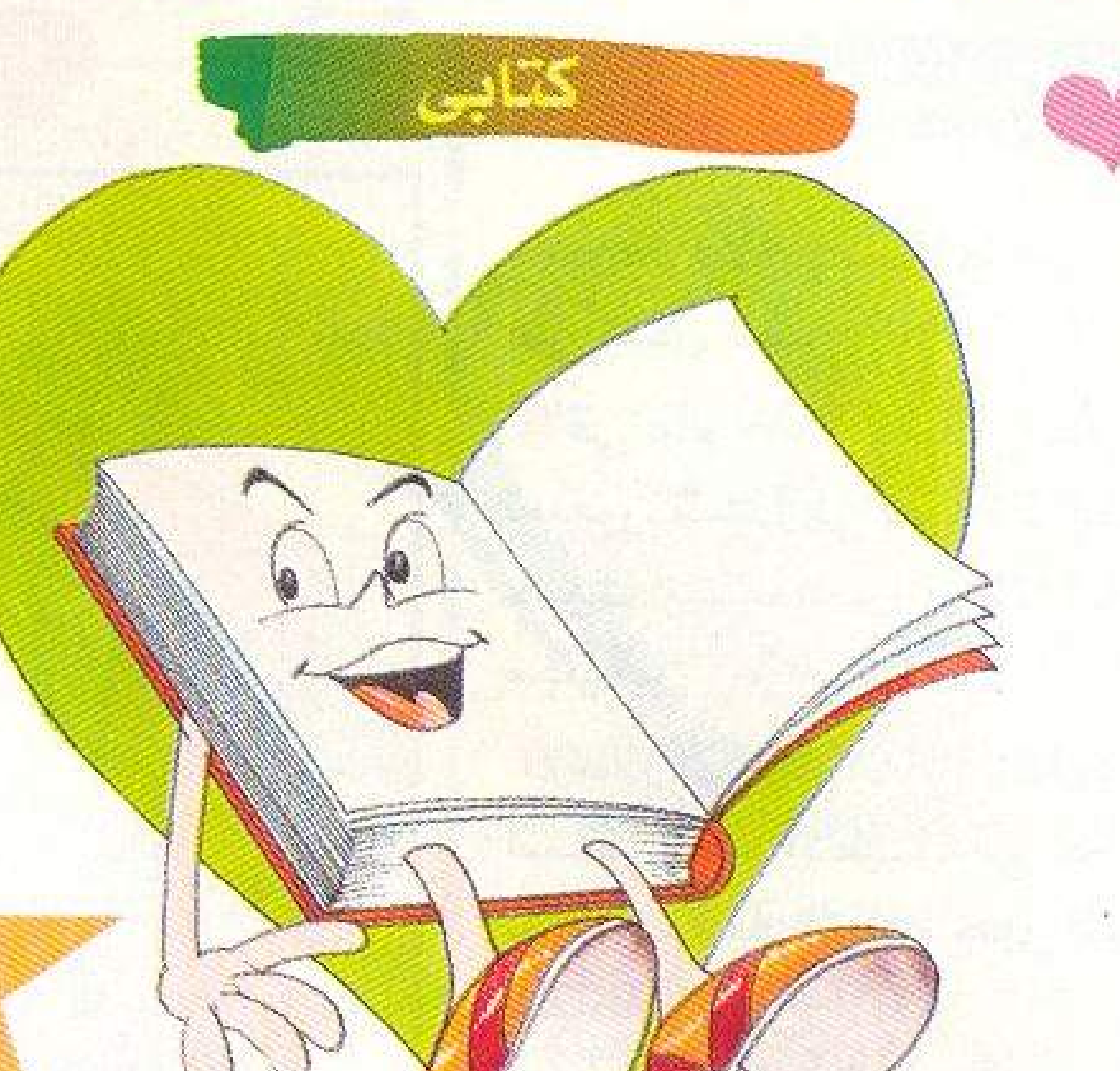
★ما الذى يبكى من دون عيون ويمشى من غير اقدام ؟ [السحاب]

★ما هو الشىء المملوء بالفتحات ومع ذلك ملىء بالماء؟ [الاسفنج]

★من هما الأخوان اللذان لا يستطيعان تمضية أكثر من دقيقة معاً؟ [عقارب الساعه]

بسمه القحطانى - الرياض

كتابى



انا فتى ذو أدب … اقرأ خير الكتب
إن غابت الأصحاب … فصاحبى الكتاب
فيه حديث السمر … مزينا بالصور
أسأله يجيبنى … عن كل ما يصيبنى
يحلوله البيان … وماله لسان
كم قص لى … حكاية بديعة للغاية
يروى لى الأشعارا … والأدب المختارا
فالعلم فى السطور … يسرى إلى الصدور

هيثم المحاربى - سلطنة عمان

هل تعلم؟!

★هل تعلم أن اختراع أول مصباح كهربائى كان على يد توماس اديسون عام ١٨٧٨م

★وهو ايضاً الذى وضع جهاز قياس شدة التيار الكهربائى .

محمد الرامونى - المغرب

إرسل الينا بصورتك الملونة

هديتى لباسم

من أطرف الرسائل التى وصلتنا هذا الأسبوع من صديقنا الدائم على سعد والتى يقول فيها :

– سألت مدرس اللغه العربية عن باسم فقال : اسم مرفوع فى قلوبنا .. منصوب أمام أعيينا .. مجرور بحبنا

– وسألت مدرس الرياضيات عن باسم فقال : معادلة المتعة الشيقة ، وهى الوحيدة التى تقبل القسمة على قراءها .

– وسألت مدرس العلوم عن باسم فقال : هى ذارت الاوكسجين وجزيئات الهواء ..

– وسألت مدرس الفنون عن باسم فقال : أنها الريشة والألوان ..

على بخيت - مكة المكرمة

سمر حسام السيد . مصر

أحمد جابر نايل . السعودية

نفيسة الكردى . أبو ظبى



محمود مجدى . جدة



رانا خورشيد . مصر



موفق فضل . جدة



للعلم فقط

- هل تعلم أن الفضة استعملت فى صك النقود منذ ٢٥ قرناً ؟!
- وأن العرب قديماً كانوا يطلقون على الذهب اسم "الأصفر الرنان" !!
- وهل تعلم أن الببغاء يستطيع أن ينطق بثلاثمائة كلمة ؟!

سلطان سيف عبد الرحمن - أبو ظبى

ارقام قياسية





أضخم كتاب فى العالم يحمل اسم الكتاب الاعظم وتبلغ مقاييسه ٢,٧٤ متراً للعرض ، ٣,٠٧ متراً للطول ، ويزن ٢٥٢,٦ كيلو جراماً ويحوى ٣٠٠ صفحه ، ولقد تم نشره فى الولايات المتحدة الامريكيه عام ١٩٧٦م .

محمد ونهله صلاح عوض - مصر



ردود

الصديق عبد الله على النافع - البحرين

ترحب بك صديقاً جديداً ودائماً لمجلتك باسم ، وأهلا ومرحباً بالأصدقاء أحمد وحسن ونافع ، ونعتذر عن تلبية طلبك لنفاذ الكمية المطروحة ، ولكن إنتظر الاعداد المقبلة ففيها الهدايا التى سوف تنال اعجابكم .

الصديق فيصل فيحان - القصيم

نشكر لك خطابك الشيق ، وأهلاً بك صديقاً دائماً لباسم ولكل اصدقائنا بالقطار العربية الشقيقة ، ونعتذر عن عدم نشر صورتك حيث إنها لم تكن موجودة أصلاً بالخطاب كما ذكرت ، رجاء تكرار المحاولة مع التأكد من وضع الصورة بخطابك .. وأهلاً بك .



هدافو العرب





يستعرض لنا الصديق ماجد فى مساهمته هدافو العرب فى كأس العالم للسنوات الأتية

- ١٩٣٤ – عبد الرحمن فوزى من مصر
- ١٩٧٠ – صومانى وغزوانى من المغرب
- ١٩٧٨ – الكعبى وغميض ودويب من تونس
- ١٩٨٢ – فيصل الدخيل والبلوشى من الكويت ومادجير وبللومى من الجزائر
- ١٩٨٦ – خيرى وكريمو من المغرب ومادجير من الجزائر
- ١٩٩٠ – مجدى عبد الغنى من مصر وخالد اسماعيل من الامارات

ماجد بشير أحمد - جدة

الآن بالأسواق ...
لدى الباعة وفي المكتبات ...



مجلة الأهرام لكل البنات والبنين

تصدر عن مؤسسة الأهرام
علاء الدين ... تصحبك معها طوال الأسبوع في جولة ممتعة في عالم التسلية والمرح والثقافة لتقرأ فيها

* مغامرات (حتحوت وحسون وريم)
* حكايات الشاطر عمر وأخته العفريتة سحر .
* مغامرات الصحفي سامح .
* مغامرات إبن شحطوطة .
* **والأبواب المتميزة لعلاء الدين ...**
* أنبياء الله .
* لقاء الأصدقاء .
* عالم الكمبيوتر .
* قوس قزح .
* مواهب .
* أنغام .

سعر الإشتراك السنوي
(٦٠) دولار أمريكي .
سعر البيع (٤) ريال .

رئيس مجلس الإدارة :
إبراهيم نافع
رئيس التحرير :
عزت السعدني

وكيل التوزيع بالمملكة العربية السعودية
(المنطقة الشرقية)
الشركة السعودية للتوزيع
ص.ب ١٣١٩٥ جدة ٢١٤٩٣
هاتف : ٨٤١٠٨٤٠ (٠٣) الدمام
الهاتف المجاني : ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦


..إنها المجلة
الوحيدة التى أستفيد
من قراءتها ..
باسم
كتلة
والـ ٤٠
روبوت
بسبوس
و
السيف
العجيب
فطيرة
المتفجرات!!
التيكيت
المدرسى
مفاجأة
داخل العدد
أسماء الفائزين
فى مسابقة اليوم الصور
أصحاب
الجنة
قصة كاملة داخل العدد
صراع فى الأدغال
إقض أمتع أوقات فراغك مع الثقافة
و المعلومات و القصص و المغامرات .. فى
مجلة باسم
تصدر كل يوم ثلاثاء عن الشركة السعودية للأبحاث و النشر
باسم
مجلة الجيل الجديد
١٤

أقصر نهر
هل تعلم أن أقصر أنهار العالم نهر "دى" الموجود فى الولايات المتحدة ويبلغ طوله ١٣٤ متراً

ذكاء القرود
استطاعت سيدة تدرس سلوك واستيعاب ذاكرة الحيوان أن تستخدم قرداً فى مساعدتها فى الأعمال المنزلية . وكان ذلك أكبر دليل على شدة ذكاء القرود .

طوربيد بحر/جو
فى فترة التزاوج يقوم ذكر الحوت بحركات غريبة لجذب نظر الأنثى فينطلق من الماء بسرعة شديدة إلى الهواء ثم يعود مرة أخرى إلى الماء ويكرر الحوت هذه الحركة عدة مرات حتى أن البحارة يطلقون عليه طوربيد بحر/جو .

أنثى وذكر الباعرض
تضع أنثى البعوض البيض فى مجموعات على سطح الماء .
يبلغ عدد البويضات فى المجموعة الواحدة ما بين ٢٠٠ - ٤٠٠ بويضة يخرج من تلك البويضات الإناث والذكور . تتغذى الذكور على رحيق الأزهار أما الإناث فإنها تتغذى على الدماء وتكون سبباً فى انتشار بعض الأمراض التى تهدد حياة الإنسان .

الشمامة العملاقة
فى كارولينا الشمالية وبالتحديد فى مزرعة للفاكهة ظهرت شمامة عملاقة بلغ وزنها ٨٩,٣ كيلو جراماً .

منع اصطياد طعام القرش



أصدرت الحكومة الأمريكية قانوناً يمنع اصطياد أسود البحر وثعالب الماء من شواطىء المحيط الهادى وذلك لأن هذه الحيوانات المائية تعتبر من الأطعمة المفضلة لسمك القرش وعند نقصها فإن سمك القرش سوف يهاجم الشواطىء طلباً للغذاء من لحوم البشر .

ريشة البحر
يعيش فى أعماق البحار حيوان رخو يسمى «ريشة البحر» جسمه يشبه الريشة وعند لمس هذا الحيوان فإن جسمه يشع ضوء أخضر جميل .

أكبر مجزرة بشرية
أراد رجال البوليس السوفيتى أن يطهروا الشعب الروسى من الفئات المعارضين لهم فقاموا بأكبر مجزرة بشرية عرفها الاتحاد السوفيتى ما بين عامى ١٩٣٦ ، ١٩٣٨ وكان عدد ضحايا تلك المجزرة المخيفة ١٠ ملايين شخص .

أطول أتوبيس
انتجت شركة واين الأمريكية اتوبيساً بلغ طوله أكثر من ٢٢ متراً ويتسع لمائة وسبعة وثمانين راكباً وقد أنتج هذا الأتوبيس خصيصاً لدول الشرق الأوسط التى تتميز بكثافة سكانية عالية .

أكبر حذاء
يضم متحف (كلاركس) للأحذية بانجلترا أكبر حذاء عرفه التاريخ . يرجع تاريخ انتاجه إلى عام ١٨٨٧ ويبلغ طوله ١,٣٠ متر ووزنه ٣١,٧ كيلو جراماً .

النحلة الشغالة
تستطيع النحلة الشغالة أن تخزن رحيق الأزهار فى جسمها طوال اليوم وعندما تعود إلى الخلية بعد يوم عمل شاق فإنها تغذى باقى أفراد الخلية بما جمعته وتخزن الباقى فى الخلية

الجرى على أربع
استطاع الأمريكى توماس هنت عام ١٩٧٨ أن يجرى معتمداً على ذراعيه وقدميه لأعلى مسافة وبلغت ٤٥,٧ متراً فى ١٨,٧ ثانية فقط .



حكايات نورة















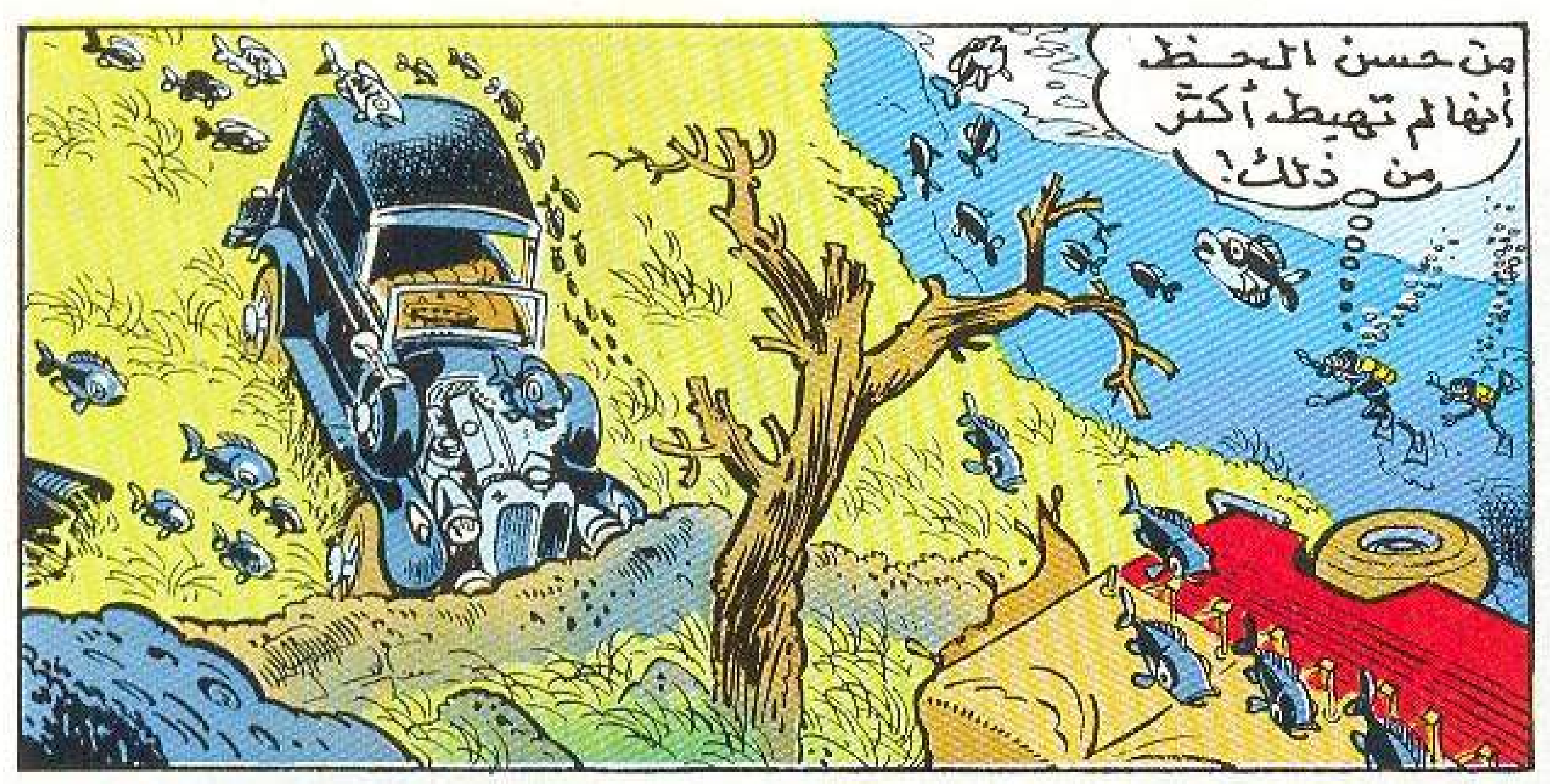




جميع حقوق النشر محفوظة للوكيل الوحيد: مجلة باسم
© by jidehem- Editions Dupuis

ياه! شئ مدهش! هذه المياه
الصافية تجعلنا نرى هذه
المدينة البديعة الغارقة..
إن أبي يشير إلى أنها
هناك!













بعد لحظات ياجوجو ستهبط ثم تصعد وأنت مليونير !



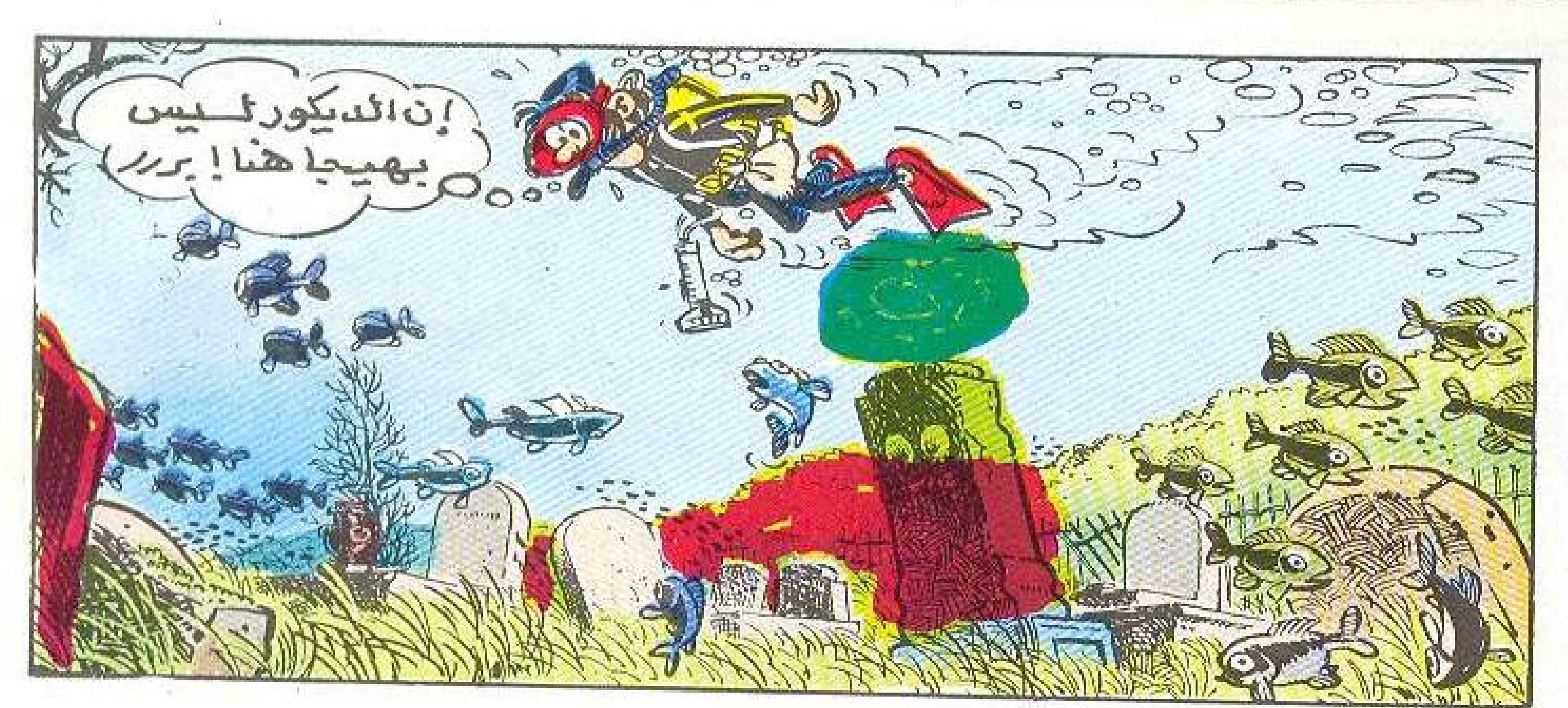
هذا ليس أكيدا ياجوجو ، ذلك أنه على بعد ٥٠٠ متر، كان هناك من يراقب . .



إنه يريد الاستيلاء على البضاعة يا زعيم ! لقد كنت على حق عندما واصلت مراقبة هذه الطرق كل هذه الأيام !!
عند ما علمت بالأمر استنتجت مباشرة أن هذا الشخص يريد خداعنا !!



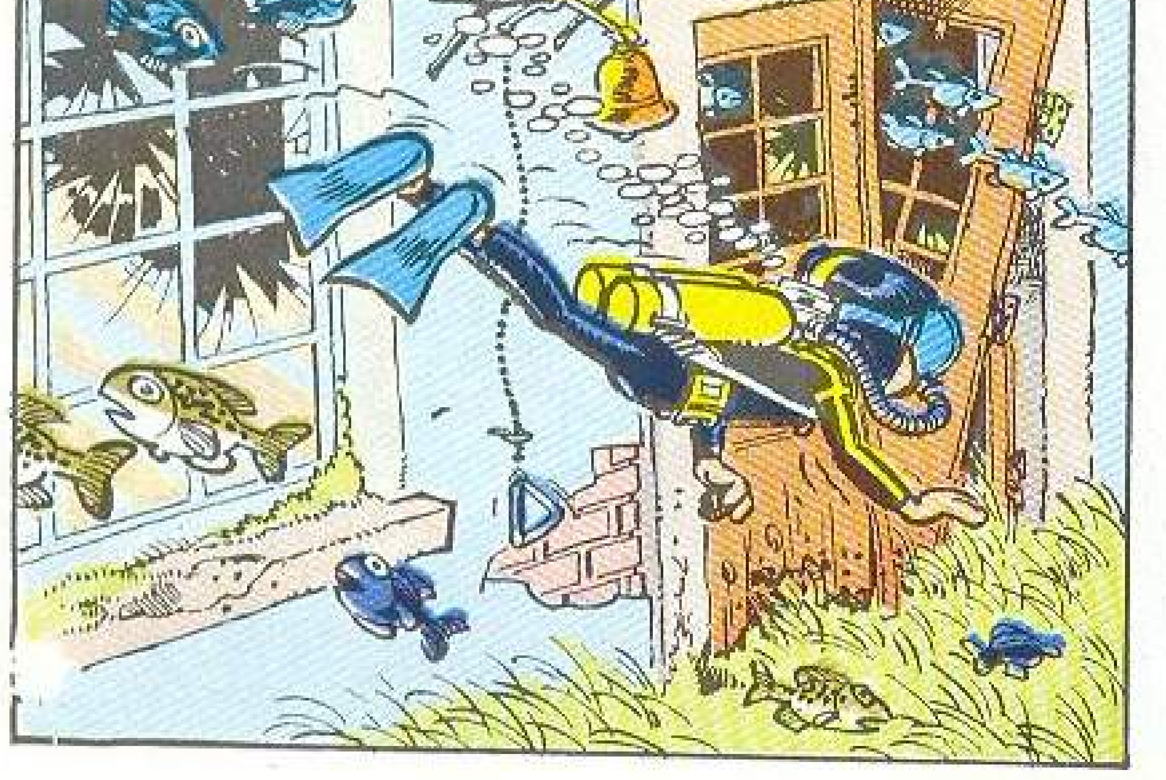
ولذا فقد أحضرت في حقيبتي ما يلزم لـ .. دعونا نقول إن نقول أن جوجو سيصاب إصابة خطيرة أثناء غوصه . .



إن الديكور ليس بهيجا هنا ! برر

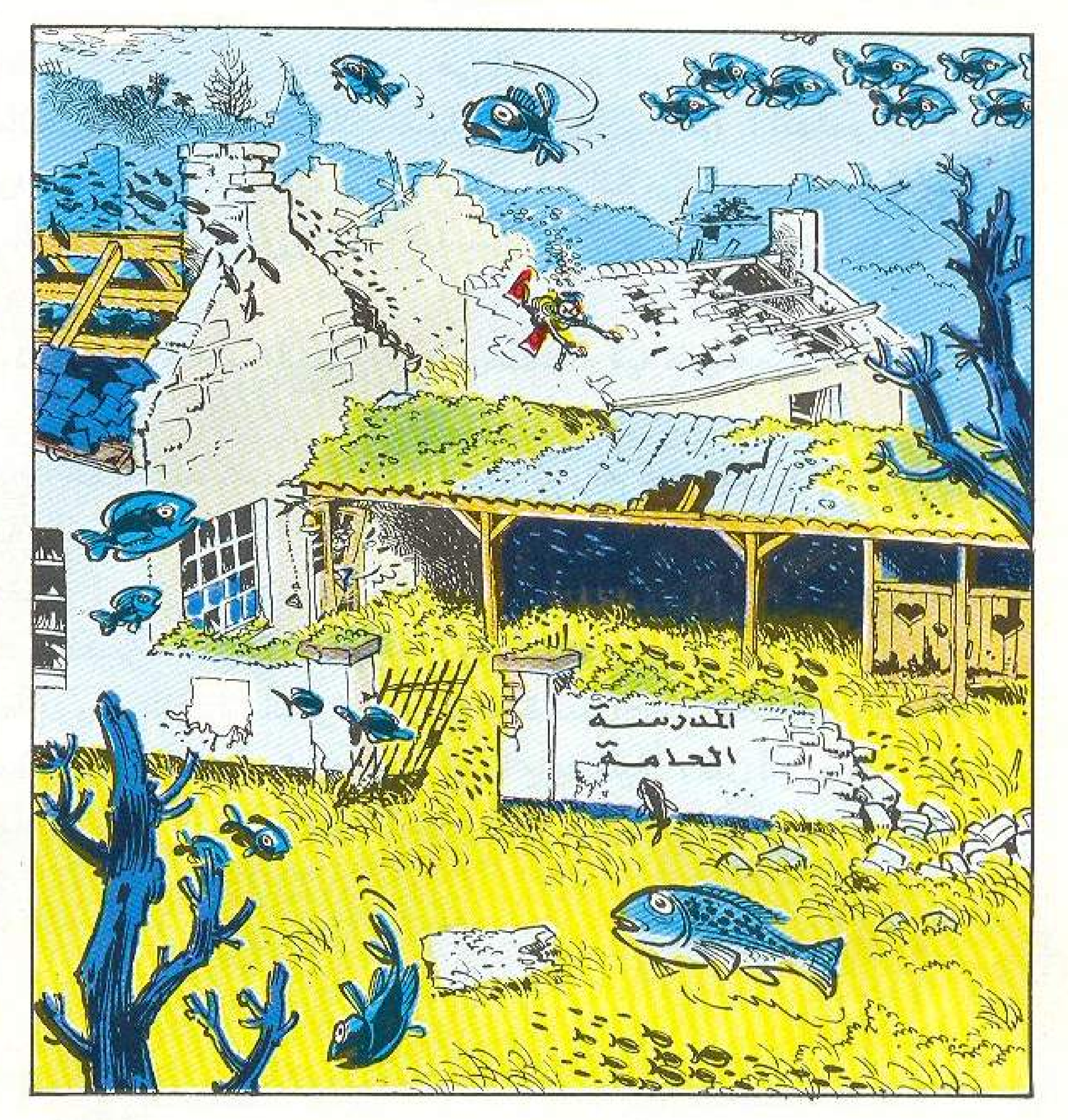


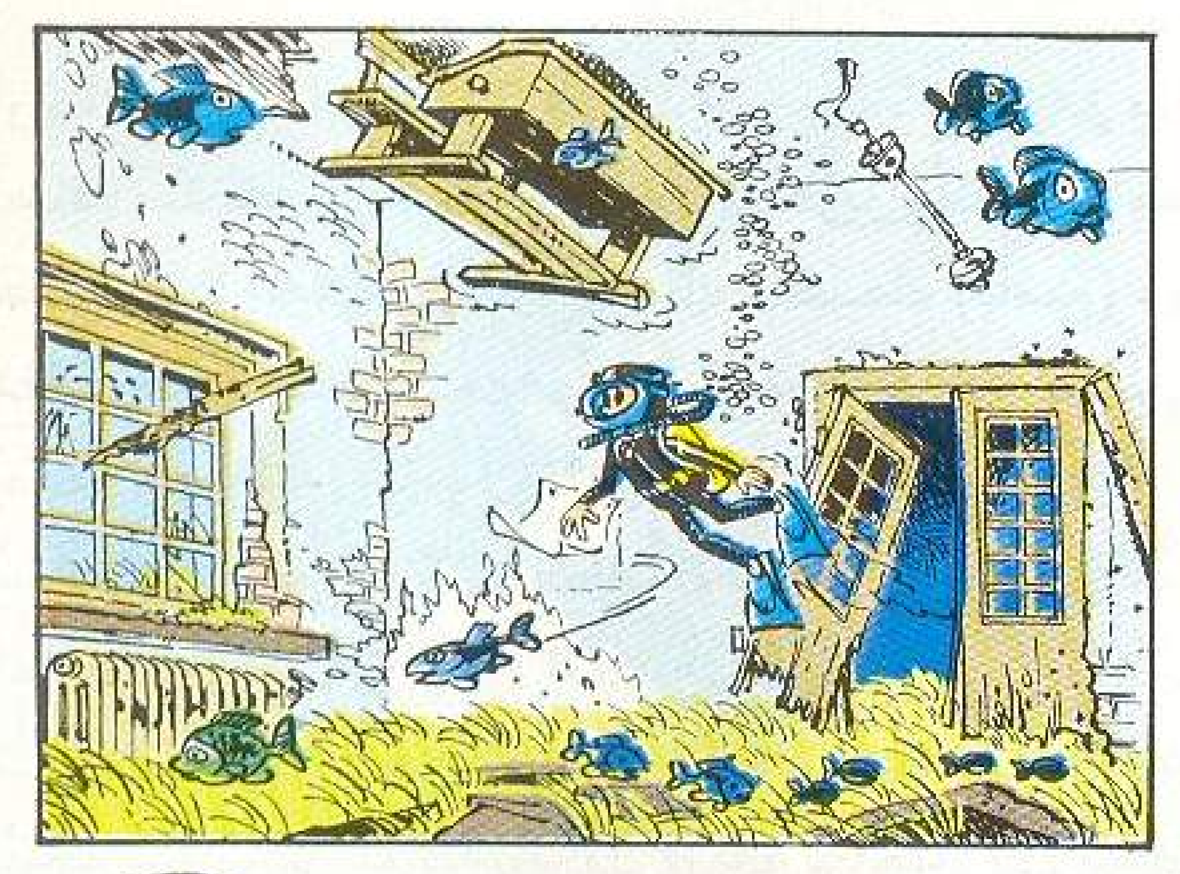
المدرسة العامة
ياه ! إنها مدرسة القرية ! شئ ظريف !

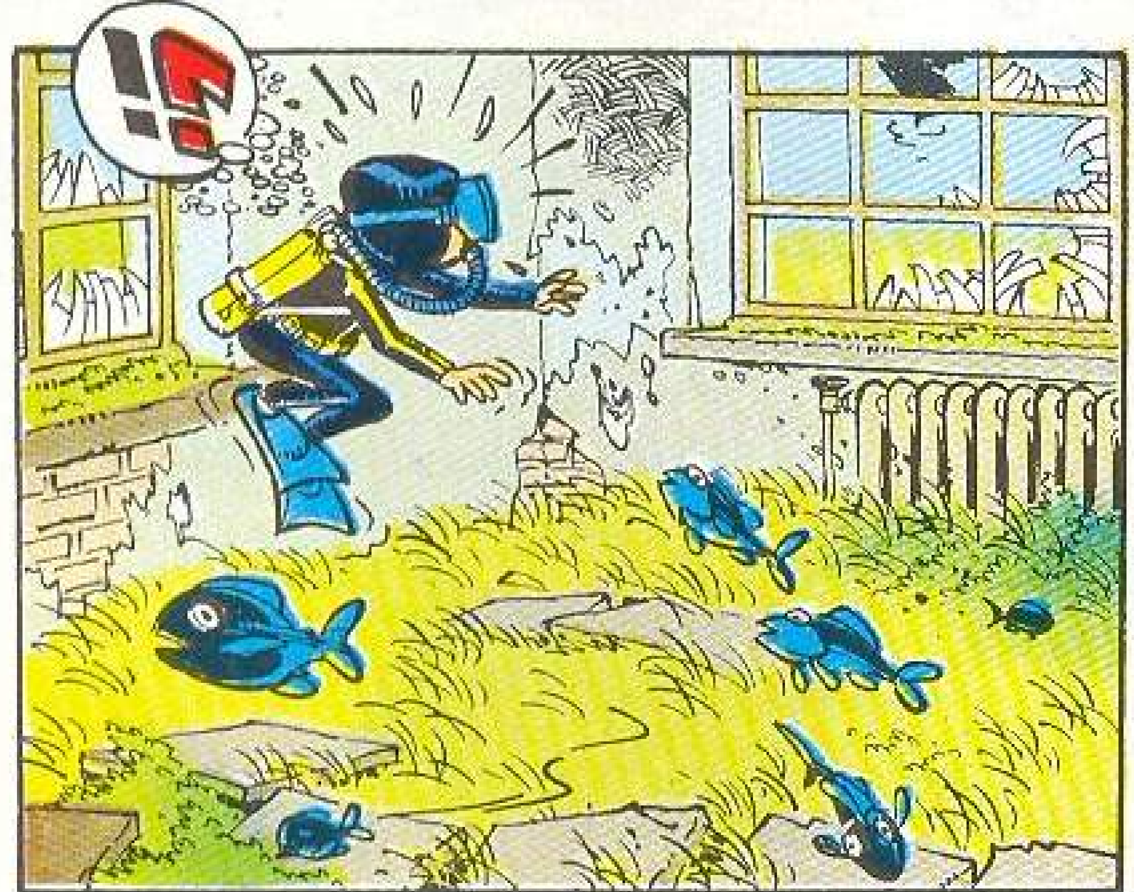




حكايات نورة





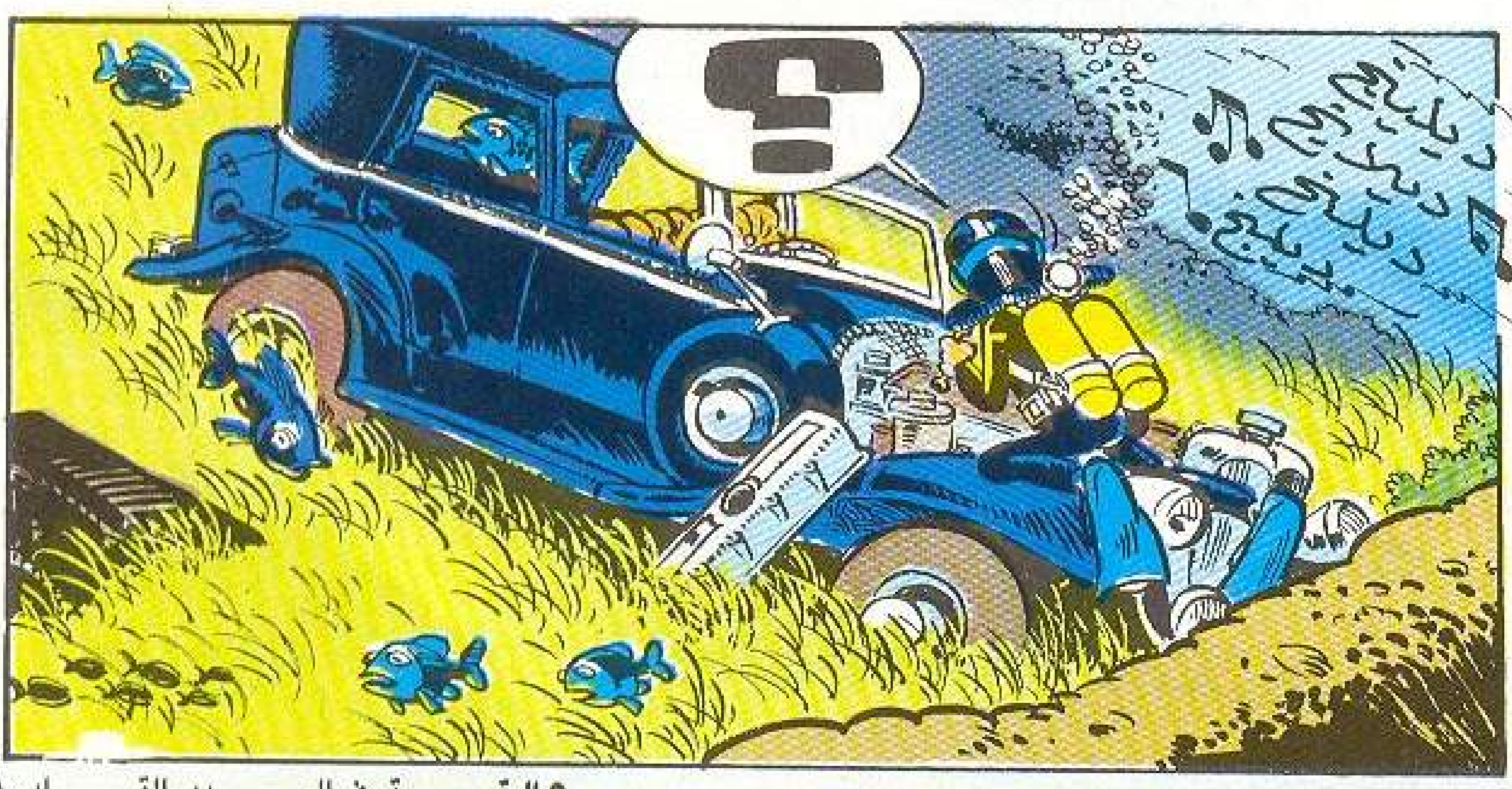












● البقية في العدد القادم ●

قصة: نبيل فاروق
رسوم: فواز

الكنز

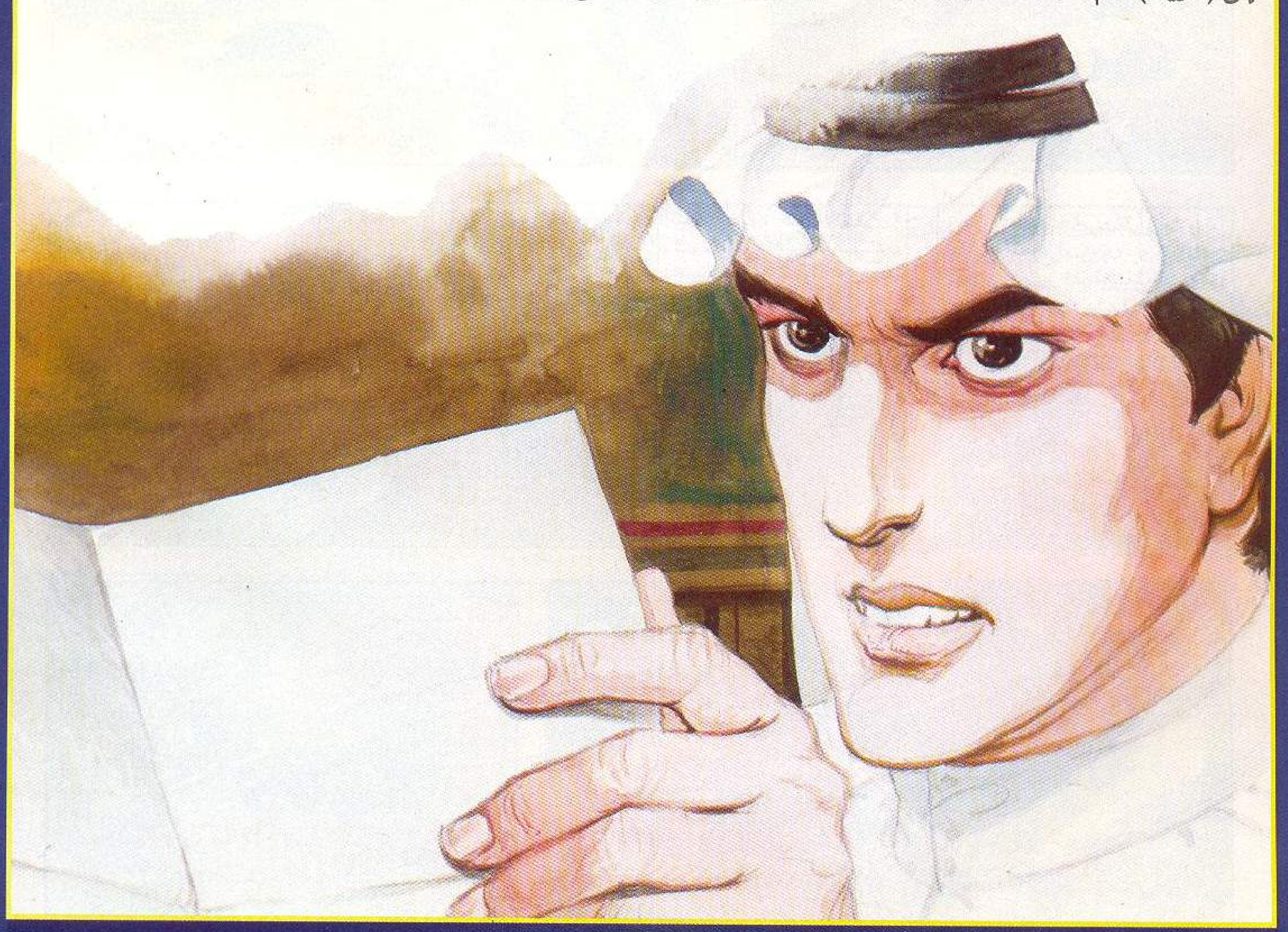
ارتسمت ابتسامه كبيرة على شفتى (باسم) ، وهو يدلف إلى مكتب رئيس التحرير ، فى الجريدة التى اعتاد نشر مقالاته فيها بصفه منتظمه ، واستقبله رئيس التحرير بابتسامه مماثله ، وهو يصافحه قائلاً : صباح الخير يا (باسم) .. أتعشم أن تكون قد حملت إلينا تحقيقاً رائعاً كعادتك ؟ ضحك (باسم) ، وهو يقول : المهم ألا تتسبب تحقيقاتى فى إفلاس الجريدة .

هتف رئيس التحرير ، وهو يتناول منه المقال : إفلاس الجريدة؟! .. أى قول هذا يا (باسم)؟ .. ألا تعلم أن توزيع الجريدة يتزايد بصفة ملحوظة ، عندما ننشر أحد تحقيقاتك المثيرة؟

ثم التقط من درج مكتبه خطاباً ، ناوله إلى (باسم) مستطرداً : وبمناسبة التحقيقات .. وصلتك برقيه طريفة من (أمريكا) .. أعتقد أنها ستكون بداية لتحقيق آخر مثير .

تناول (باسم) البرقيه ، وألقى نظرة سريعه على التوقيع ، الذى يحمل اسماً عربياً (فادى)، ثم رفع عينيه إلى بدايتها ، ولم يكد يطالع سطورها القليلة ، حتى ارتفع حاجباه فى دهشة بالغة ، فقد كانت تقول : صديقى (باسم) .. عثرت على كنز ضخم .. أرجو رؤيتك فى القريب العاجل ، فالأمر غاية فى الأهمية والخطورة .. صديقك (فادى) . تطلع إليه رئيس التحرير فى اهتمام ، عندما انعقدا حاجباه ، وظهرت على وجهه دلائل التفكير العميق ، بعد قراءة البرقيه ، وسأله : من (فادى) هذا؟

أجابه (باسم) فى شرود صديق لبنانى ، كنا نتلقى معاً دروس الطيران الشراعى ، منذ عدة سنوات ثم التفت إليه ، مستطرداً فى لهجة تشف عن أهمية الأمر وخطورته : وطوال صداقتى له ، التى استمرت عاماً أو ما يزيد قليلاً ، قبل أن يهاجر مع أسرته إلى (أمريكا) ، لم أعهده قط خيالياً أو حالماً ..بل هو واقعى حتى النخاع ، ولو أنه يتحدث عن كنز ، فهو يعنى هذا حتماً .





سأله رئيس التحرير فى حيرة : ولماذا يطلب رؤيتك إذن؟

هز (باسم) رأسه ، وقال : لست أدرى .. هناك سر ما يكمن خلف برقيته .. من الواضح أنه يرفض الإفصاح عما لديه لسبب ما .

وعاد إلى شروده بضع لحظات ، قبل أن يستطرد : ولا توجد سوى وسيلة واحدة ، للعثور على الأجوبة الصحيحة ، وكشف سر هذا الغموض .

قال رئيس التحرير فى حماس : أعرف هذه الوسيلة .

ثم ضغط زر جهاز الاتصال الداخلى على مكتبه ، وتحدث إلى سكرتيره ، قائلاً : احجز تذكره سفر للسيد (باسم) ، على أول طائرة إلى (أمريكا) ، واستعد لإرسال (فاكس) سريع للسيد (فادى) هناك ، تخبره فيه أن صديقه (باسم) فى طريقه إليه.

وانهى الاتصال ، وهو يرفع عينيه إلى (باسم) مستطرداً بنفس الحماس : تُرى هل أصبت فى إدراك الوسيلة؟

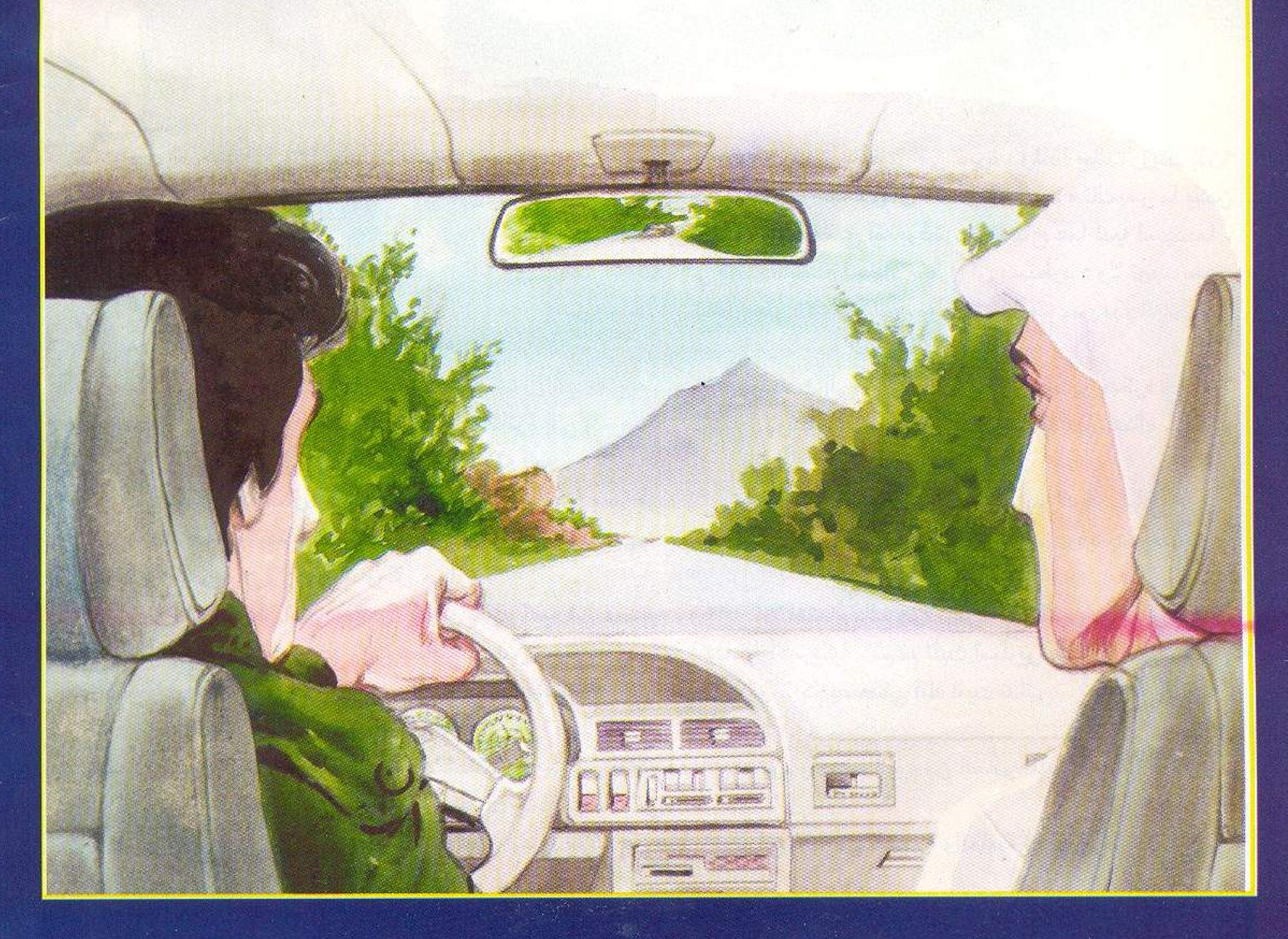
ظل (باسم) صامتاً لحظات ، ووجهه خال من أى تعبير ، ثم لم يلبث أن ابتسم ، وقال : بكل تأكيد . ومد يده يصافح رئيس التحرير مرة أخرى .. وبكل حرارة .

بدا توتر ملحوظ على وجه (فادى) ، وهو يفرك كفيه فى عصبيه ، ويتابع فى اهتمام بالغ هؤلاء الركاب ، الذين يغادرون الطائرة القادمة من (نيويورك) ، فى مطار (كارسن سيتى) فى ولاية (نيفادا) الأمريكية ، ثم لم تلبث أساريره أن انبسطت ، وهو يهرع نحو (باسم) ، ويستقبله فى حرارة ، هاتفاً : (باسم) .. صديقى العزيز .. كم يسعدنى أنك لبيت ندائى .. تُرى هل كانت رحلتك مريحه؟

صافحه (باسم) ، وهو يقول مبتسماً : لا أعتقد أنه يمكننى إدعاء هذا ، بعد يوم ونصف اليوم من السفر المتصل .. من المملكه إلى (نيويورك) ، ومنها إلى (نيفادا) .. لقد كانت رحلة شاقة بحق .

قال (فادى) ، وهو يربت على كتفيه فى حرارة : وعلى الرغم من هذا ، تبدو لى غاية فى الصحة والعافية كعهدى بك دائماً يا

صديقى هيا .. سنذهب أولاً إلى منزلى ، لتحصل على قدر كاف من الراحة .
سأله (باسم) ، وهما يغادران المطار ، ويتجهان إلى سيارته :
– ولكننى أذكر أنك أخبرتنى فى آخر خطاب بيننا ، أنك تقيم مع أسرتك فى (واشنطن) .
بدا التوتر على (فادى) ، وهو يقول : مازالت أسرتى تقيم هنا ، أما أنا فأقيم فى منزل صغير هنا فى (نيفادا) بصفه مؤقتة .
استقل (باسم) معه السيارة ، التى انطلق بها (فادى) مبتعداً ، والتوتر يبدو واضحاً على ملامحه ، فسأله (باسم) : (فادى) .. ما الذى تخفيه بالضبط؟ ألقى (فادى) نظرة سريعة على مرآة السيارة الجانبيه ، قبل أن يسأله : وما الذى جعلك تتصور أننى أخفى شيئاً؟
أجابه (باسم) : كل شىء يوحى بهذا .. البرقيه التى أرسلتها ، وتوترك الواضح
ألقى (فادى) نظرة متوترة أخرى على مرآة السيارة ، وأجاب :
– إنه موضوع الكنز ، الذى أخبرتك عنه فى برقيتى .
قال (باسم) فى حزم : برقيتك لم تخبرنى شيئاً تقريباً ، والمفروض أننى هنا لأستمع منك إلى ما أرسلت فى طلبى من أجله .
ثم مال نحوه ، يسأله : قل لى يا (فادى) .. ما نوع الكنز الذى عثرت عليه؟ هز (فادى) رأسه نفياً فى بطء ، قبل أن يجيب :
– لست أدرى ! تراجع (باسم) فى دهشه ، وهتف : لست تدرى؟ أى جواب هذا يا صديقى . تنهد (فادى) فى قوة ، قبل أن يقول :الواقع أننى لم أعثر بعد على الكنز يا (باسم) .. بل حصلت على خريطته فحسب . رمقه (باسم) بنظرة طويلة ، ثم قال فى اهتمام : (فادى) .. قص علىَّ القصة كلها .
أومأ (فادى) برأسه ، قائلاً : سأفعل يا (باسم) .. سأقص عليك كل شىء .. لقد بدأ الأمر فى (واشنطن) ، وعلى بعد ثلاثمائة





متر من البيت الأبيض نفسه ، فقد كنت أسير فى شوارع العاصمة ، بحثاً عن حذاء رياضى جديد ، عندما اعترض طريقى رجل فى الخمسين من عمره تقريباً ، وناولنى ا إسطوانة كمبيوتر صغيرة ، وهو يقول فى توتر شديد : « خذ هذه أيها العربى ، وابتعد عن هنا » ..

وأصابتنى الدهشه ، وأنا أنقل بصرى بين وجهه المضطرب واسطوانة الكمبيوتر ، ثم سألته: « وما هى بالضبط » ، فأجابنى بتوتر بالغ : « إنها خريطة الكنز .. احتفظ بها ليوم أو يومين ، ثم .. والتقط (فادى) نفساً عميقاً ، قطع به حديثه(باسم) فى اهتمام : ثم ماذا؟ هز (فادى) رأسه فى توتر ، قبل أن يجيب : ثم أصابته رصاصة ، قبل أن يتم حديثه معى ، فسقط أمامى جثة هامدة .. وأصابنى الرعب لما حدث ، فانطلقت أعدو مبتعداً ، بكل ما أملك من قوة ، وأنا أقبض فى شدة على اسطوانة الكمبيوتر ، حتى بلغت منزلى ، فدخلت إلى حجرتى ، وأغلقتها خلفى فى قوة ، ورحت ألهث لساعة أو يزيد ، من فرط التوتر والانفعال ، ثم لم ألبث أن استعدت سيطرتى على أعصابى ، فقمت إلى جهاز الكمبيوتر الخاص بى ، وضعت فيه الاسطوانه .

سأله (باسم) ، وقد تضاعف اهتمامه : وما الذى وجدته فيه؟ أجابه (فادى) على الفور :

– الخريطة .. خريطة الكنز .. خريطة واضحه ومباشرة ، تقودنى إلى منطقة بعينها ، من صحراء (نيفادا) .

سأله (باسم) : ألهذا أتيت إلى هنا؟ .. لتبحث عن الكنز؟ أومأ (فادى) برأسه إيجاباً ، فسأله (باسم) : لماذا أرسلت إلىَّ إذن؟ .. لماذا لم تستخرج الكنز وحدك؟ ازدرد (فادى) لعابه فى صعوبه ، وهو يجيب : لأنهم توصلوا إلىَّ . سأله (باسم) فى دهشة :

–من هم هؤلاء الذين توصلوا إليك؟ انفرجت شفتا (فادى) ، وبدا لحظة أنه سيجيب السؤال ، ولكن فجأة ، حدث ما قلب الأمور كلها رأساً على عقب ، فقبل أن ينطق (فادى) بحرف واحد ، اخترقت زجاج السيارة رصاصه .. رصاصه قاتلة .

البقية فى العدد القادم



مغامرات بسبوس















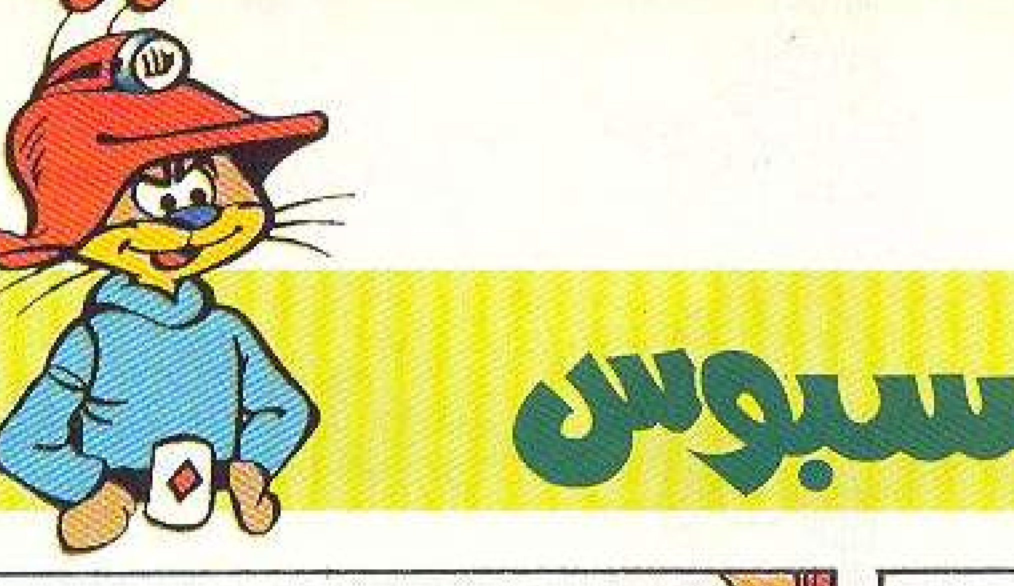








© by Gos- Editions Dupuis
جميع حقوق النشر محفوظة لمجلة باسم



مغامرات بسبوس





















مغامرات بسبوس















مغامرات بسبوس





















البقية فى العدد القادم



إعداد / حسام الدين مصطفى

الوحش الأسطورة

كانت السفينة تتهادى على صفحة الماء الزرقاء تمتلىء أشرعتها بنسيم الهواء العليل والشمس ترسل أشعتها على صفحة الماء فتنعكس وكأنها قد وقعت على طبق مملؤ باللؤلؤ والياقوت والمرجان .

وفجأة ظهر قبطان السفينة صائحاً فى البحارة أسرعوا بإنزال المجاديف لنجتاز هذه المنطقة الخطيرة أسرعوا فإن بها وحوش عملاقة ذو ثمانية أذرع وما لبث أن أكمل عبارته حتى إنقلب البحر رأساً على عقب وإرتفعت الأمواج وساد الزعر وتملك الرعب من قلوب البحارة فهم يخافون من هذا الوحش الهائل الضخم إنه سيقضى على السفينة بمن فيها .

هكذا حكت الأساطير والخرافات قصة هذا الوحش الضخم المرعب . إنه الاخطبوط يستطيع أن يلف أرجله حول شخص ثم يسحبه إلى الأعماق !!

وفى الواقع إن الأخطبوط ليس بهذه الخطورة الشديدة فهناك قليل من الحالات المسجلة لغطاسى اللؤلؤ وغيرهم من الغواصين الذين هوجموا .

إن كان الأمر كذلك فلما لا نقترب منه لنعرف حقيقة أمره وإلى أى فصيلة ينتمى وما هى قصته .

إنه ينتمى إلى فصيلة الرخويات طائفة الرأس قدميات . ومعنى الرأس قدميات أن الأذرع تقع فى حلقة حول الرأس ويتراوح عدد الأذرع من ثمانية إلى عشرة أذرع

ومن الطريف أن له ثلاثة قلوب . يقع أثنان منها عند قاعدة



الخياشيم وتستخدم فى دفع الدم النقى إلى الخياشيم حيث يمتص الأكسجين ثم يمر الدم فى القلب الثالث الذى يدفعه إلى أعضاء الجسم المختلفة ودم الأخطبوط أزرق اللون وذلك لاحتوائه على مركب يسمى الهيموسيانين الذى يحتوى على نحاس .

أما الأذرع والممصات تنشأ حول الرأس على شكل حلقة ويمتلك الأخطبوط ثمان منها مغطاه بممصات كبيرة تمكنه من القبض بإحكام حتى على سطح ناعم أملس مثل الزجاج وفى بعض الأنواع تكون حواف الممصات مزودة بمخالب حادة تضاعف من قوتها فى القبض وتجعل منها أسلحة مخيفة للإمساك بالسمك والفراش المراوغة .

وتعيش الرأس قدميات عامة فى أعماق المحيطات السحيقة ولذلك يكون من الصعب إصطيادها ومعظم معلوماتنا عنها مستقاه من العينات التى ماتت ثم قذفت إلى الشاطىء.

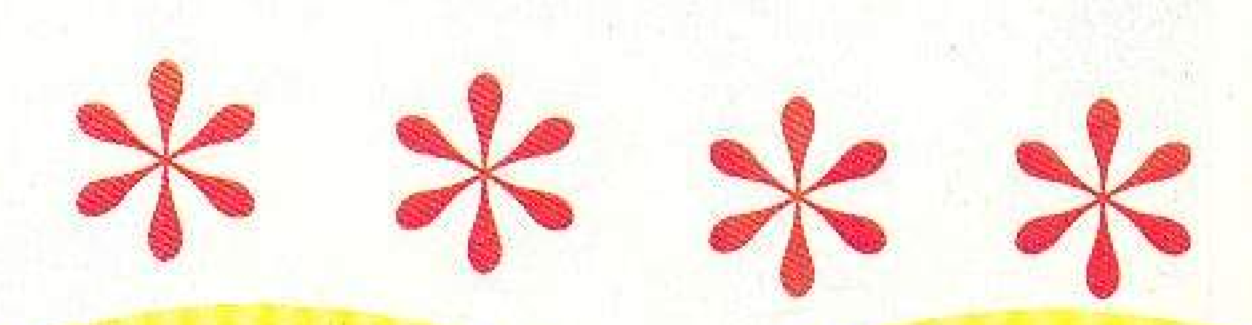
ويبلغ طول أكبرها أربعة أمتار وطولها الكلى بالأذرع حوالى ٢٠ متراً ولا يعرف إلا القليل عن كيفية معيشة هذه الكائنات ولكن من المعروف أن لها عدو واحد هو الحوت فهو الوحيد الذى يمتلك القدرة على محاربتها والتغلب عليها رغم مقاومتها الشرسة والعنيفة وما إشتهرت به من ضخامة حجمها وقوة ممصاتها إلا أن الحوت يقهرها ويلتهمها ولا يبقى منها إلا الحكايات العجيبة والأساطير والخرافات .

إنها وحوش ولكن ....أسطورية

ر	خ	و	ى	ا	ت	ط	ت	ح	ت
م	ت	ح	م	ى	ش	ا	ى	خ	ا
م	ا	ب					ل	م	ى
ص	ى	ا					ح	و	ت
ا	م	ر					ع	ع	ا
ت	د	خ					ر	م	ب
و	ق	م					ذ	ل	ل
د	س	ا					ا	ا	ا
ى	ا	ء	ط	ى	ش	ح	و	ق	خ
ص	ر	ب	ل	ء	ى	ط	ا	ش	م

الكائن العجيب

ترى ماهو إسم هذا الكائن العجيب ؟
لكى تصل إلى الاسم ابدأ فى شطب الأسماء التى سنعطيك اياها .. والتى يمكن أن تجدها أفقيا أو رأسيا علما بأن الحرف الواحد لا يستخدم إلا مرة واحدة ، ثم اجمع الحروف المبعثرة ، ورتبها لتعرف اسم ذلك الكائن البحرى العجيب .
رأس قدميات . ممصات . تحت . ماء . عملاق
مخالب . يم . شاطىء . وحشى . أذرع . حبار .
صيد . خياشيم . رخويات . حوت





حرب الجواسيس

















إنه في طريقه إلى الجبهة ، حيث تم الإعلان عن هروب الجواسيس وهو على اتصال دائم بنا بواسطة الراديو !



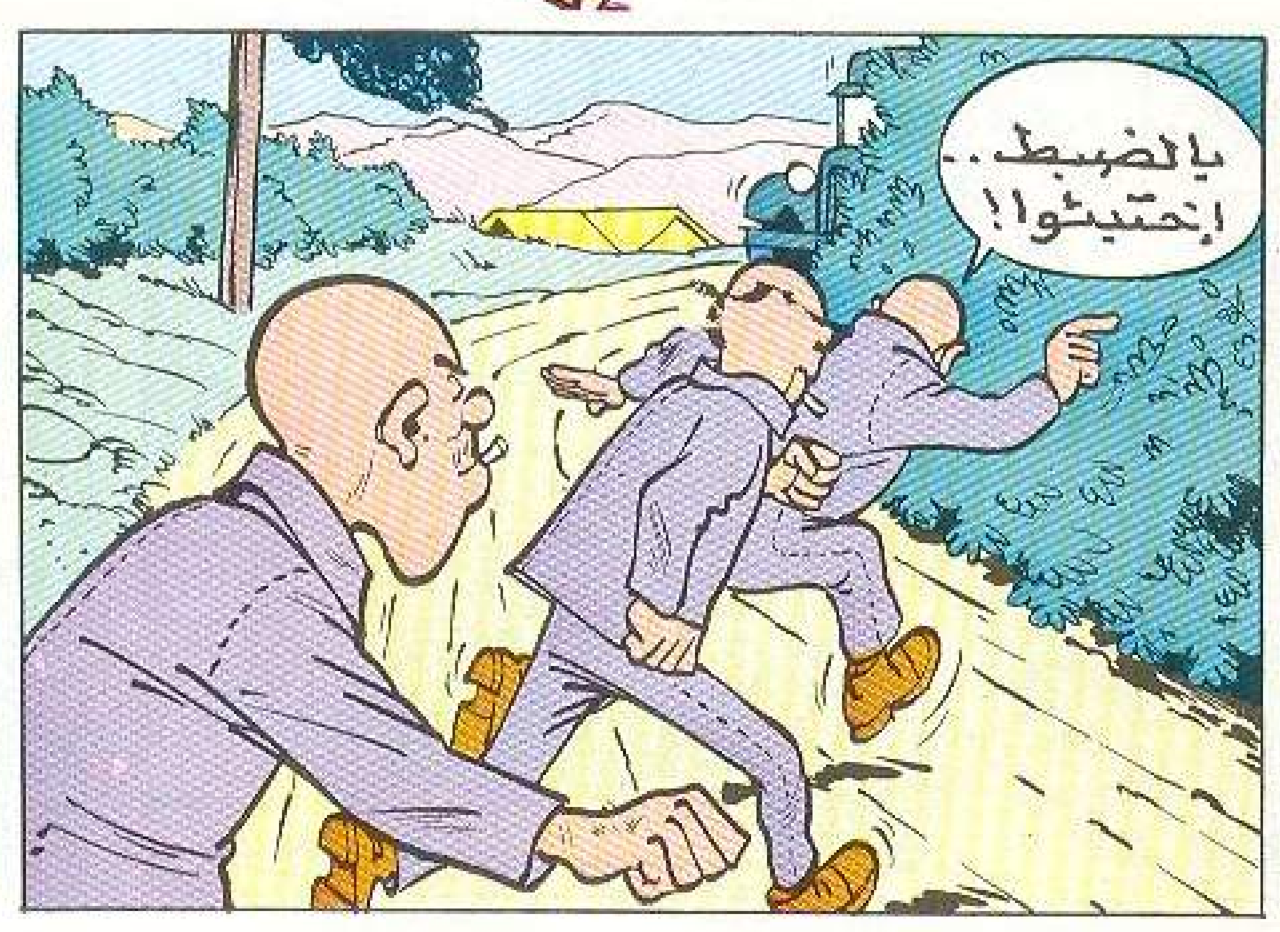
© by Tollieux- Editions Dupuis

جميع حقوق النشر محفوظة للوكيل الوحيد : مجلة باسم

ألغاز المفتش نبيه

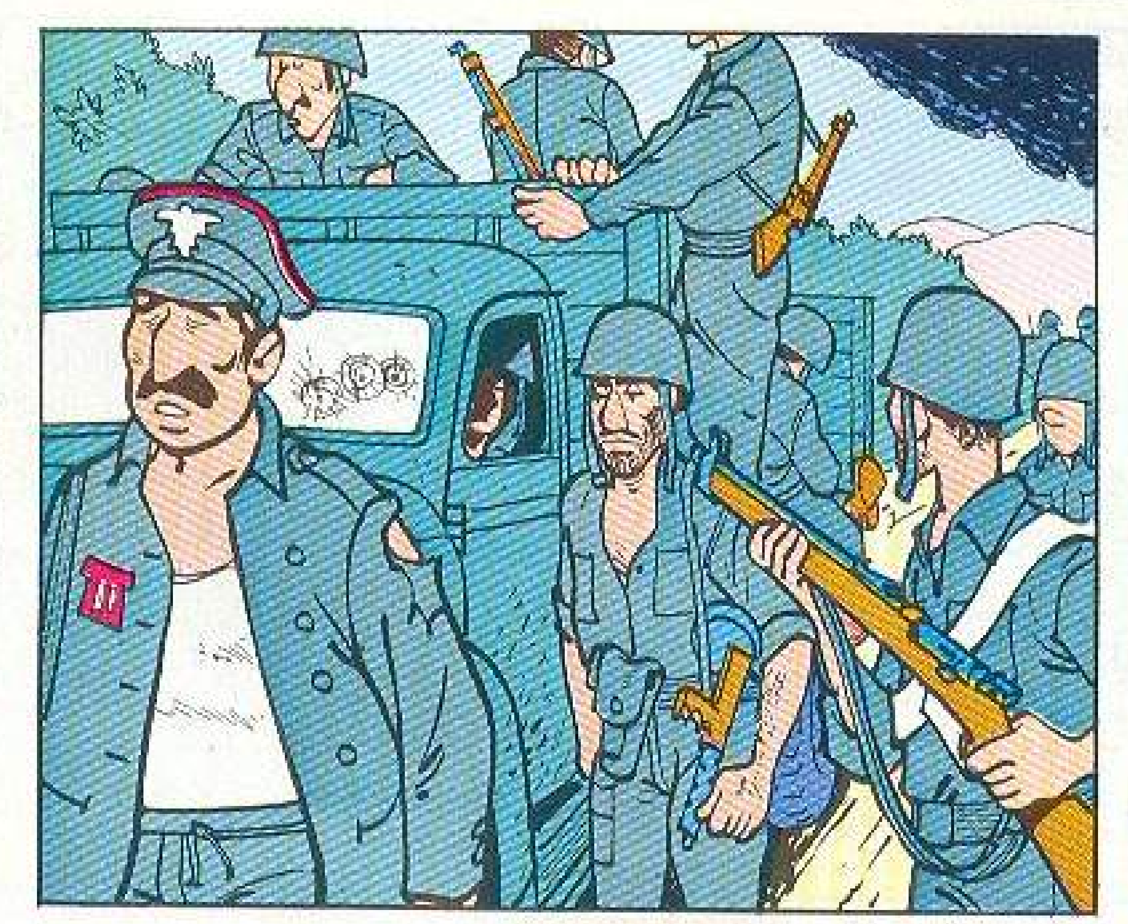








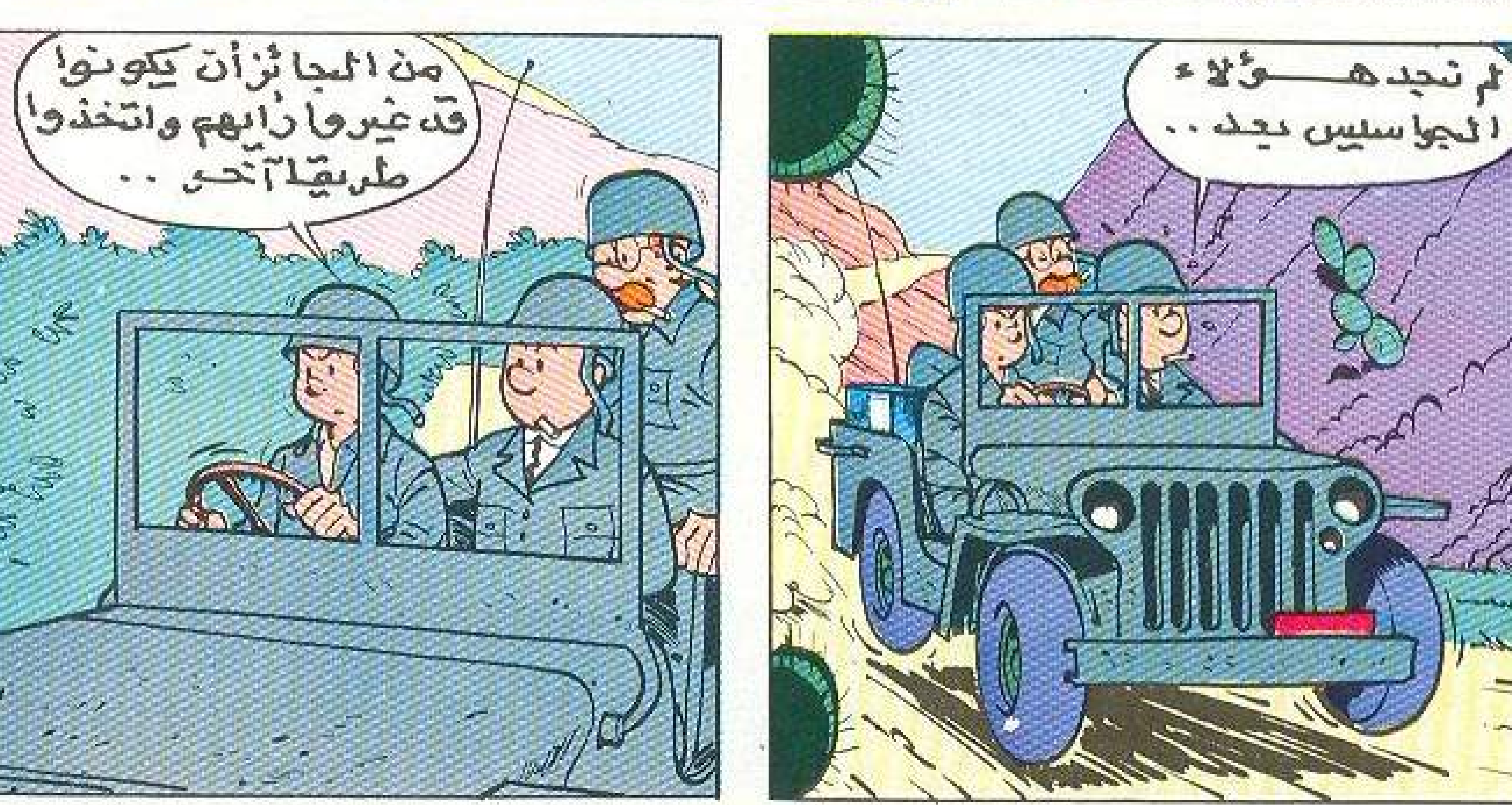










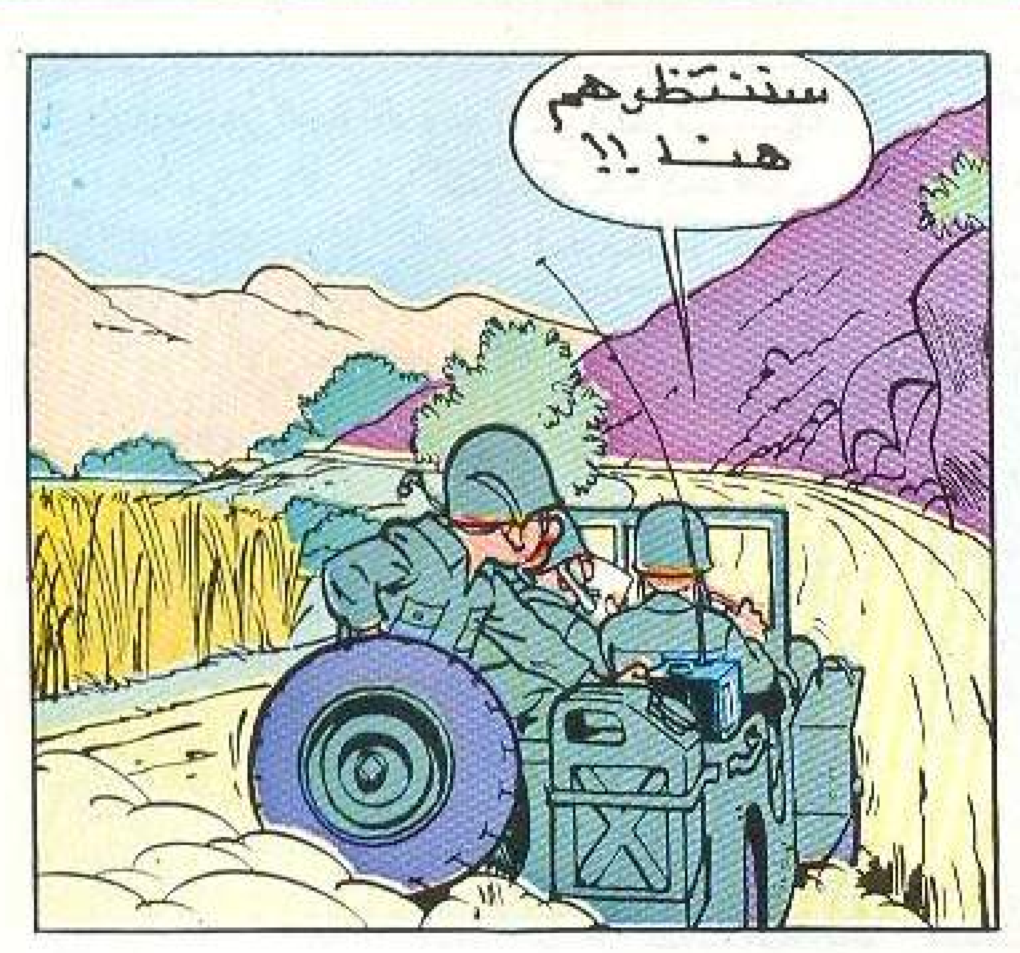






ألغاز المفتش نبيه


أكرر نداء إلى رقم ٤٢٢.. تعليمات إضافية س وص وع قد تم رؤيتهم بالقرب من لوشالبو أكرر.. لوشالبو.. ولكنها معلومات غير مؤكدة !!
انظر على الخريطة أين لوشالبو !


لوشالبو.. إنها قريبة جداً من هنا إلى الجنوب !
حسناً ! سنكمل مسيرتنا حتى درامو.. يوجد هناك مخزن للسيارات.. وسيحاولون الحصول على سيارة !


سننتظرهم هنا !!




إذا فرملت بهذه القوة سأعود سيراً على أقدامي !!

أعتقد أنكم ستعودون سيراً على الأقدام !!

ولكن.. هؤلاء هم..
نعم ! من المؤكد أنهم لا يعرفون أننا نبحث عنهم !!

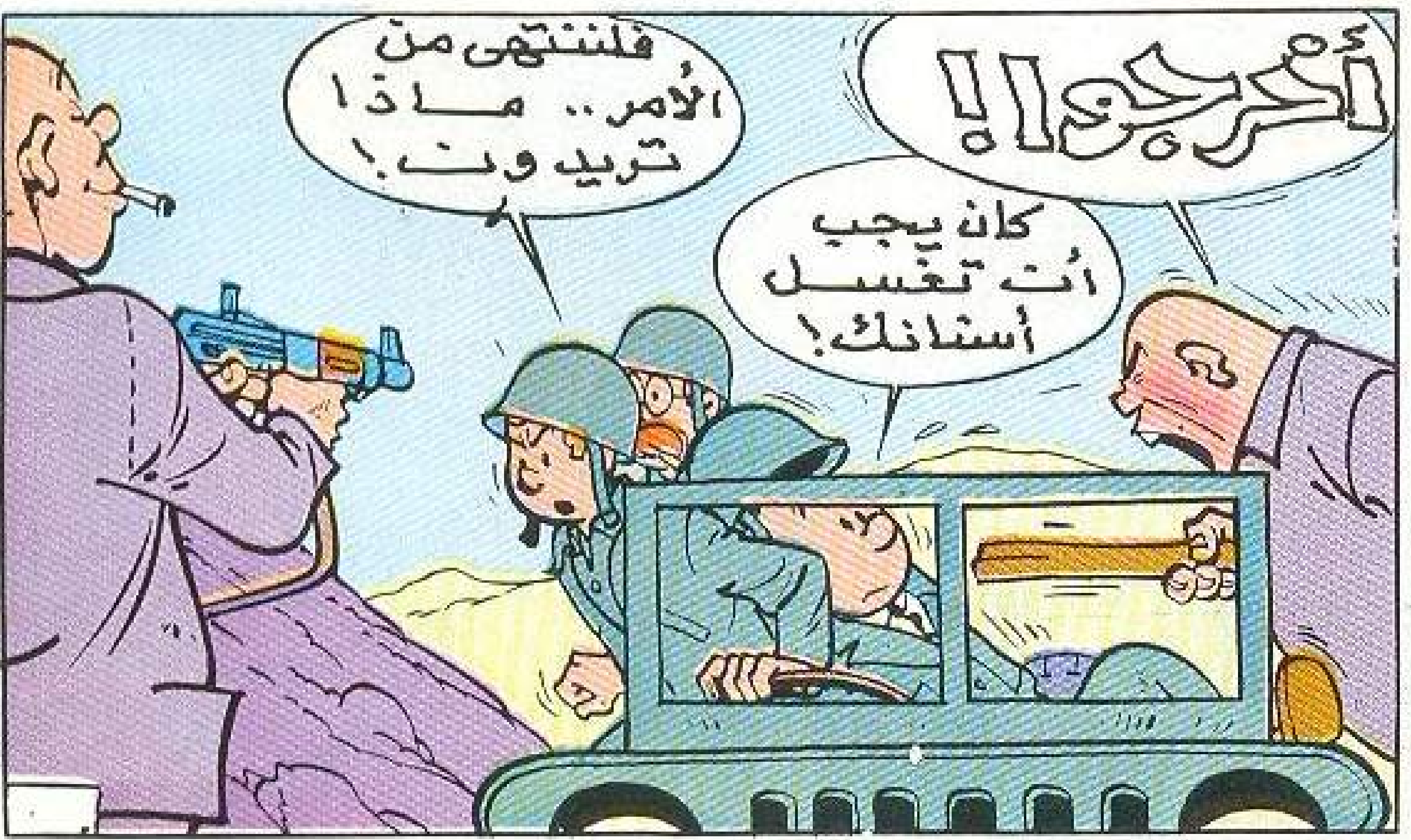


إنزلوا بسرعة !

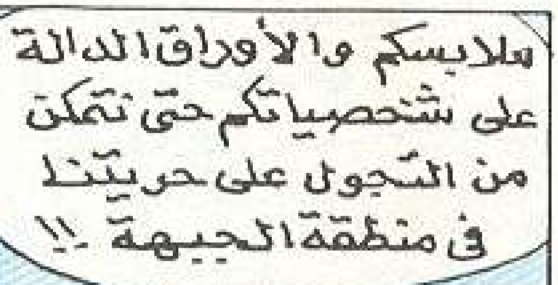

ألق هذا السلاح.. أنت مقبوض عليك !!
هذا مسلي جداً !


إنه مسلي ومضحك !
هل قلت شيئاً مسلياً ؟

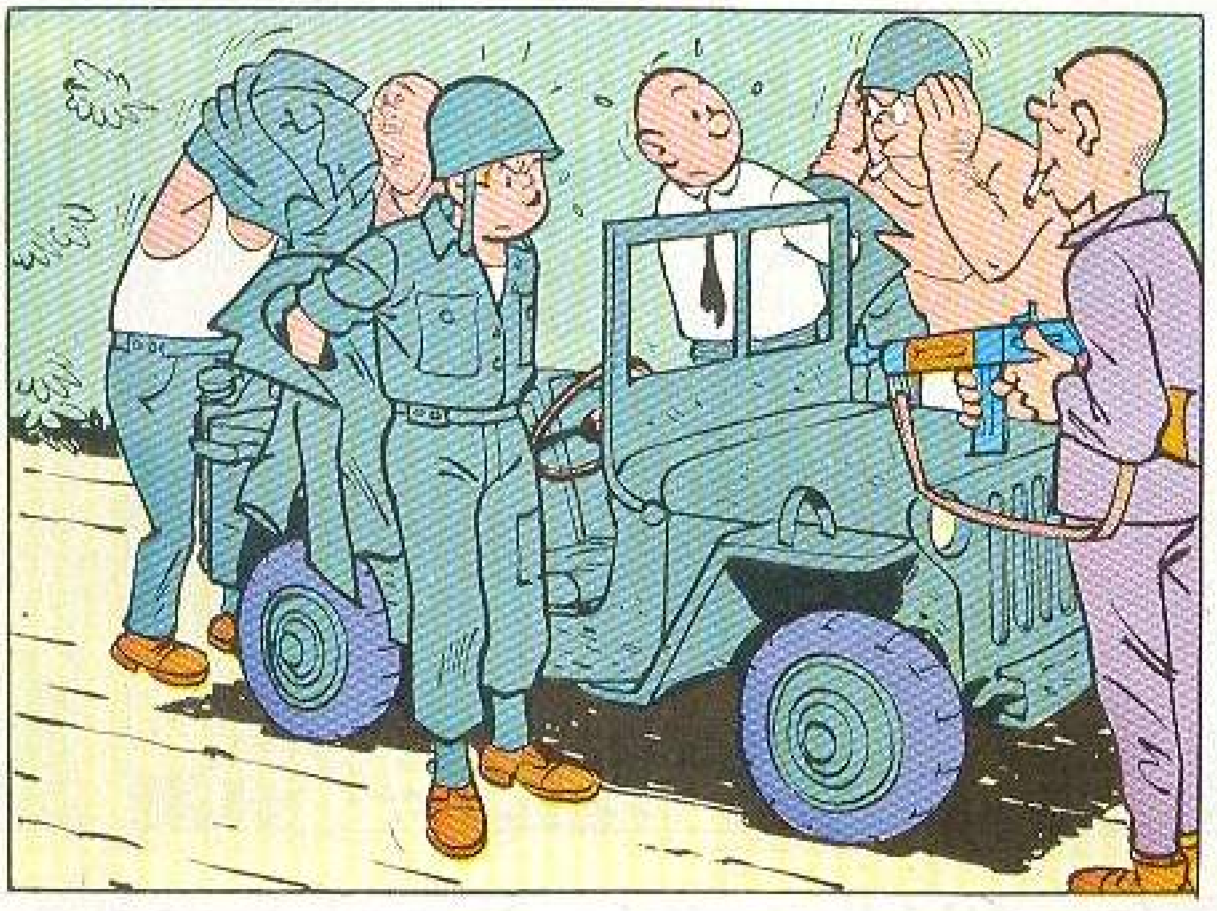

عندما أقول دعابة لا يضحك أحد.. وعندما أكون جاداً يجدونني مسلياً.. أنا لا أفهم شيئاً !!


أخرجوا !
كان يجب أن تغسل أسنانك !
فلننتهي من الأمر.. ماذا تريدون !



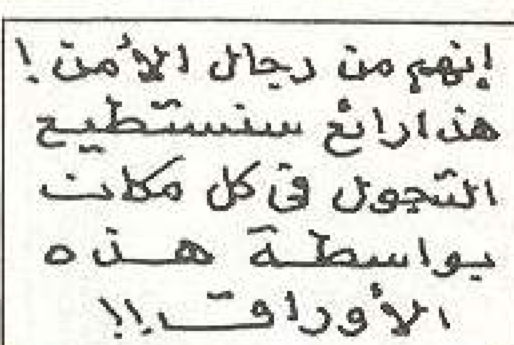














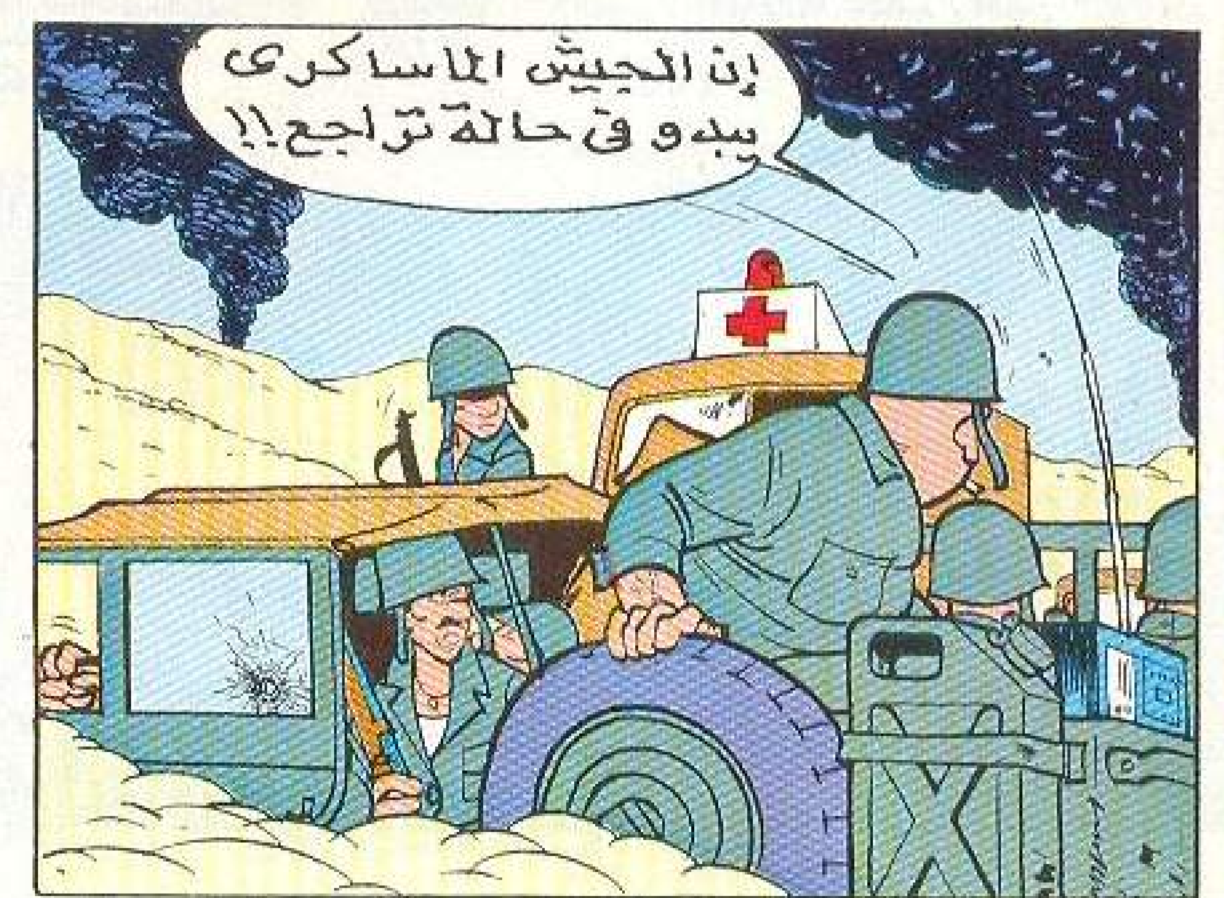
















البقية في العدد القادم




هذا أسوأ يوم فى حياتى .. لقد اختارنى حمود و رشيق للتحكيم بينهما


هيا يا فالح .. سترى بنفسك من منا يستحق لقب البطل .
أعرف النتيجة مقدماً
هل رأيتم ؟


سأبدأ أنا
ولماذا تبدأ أنت دائماً ؟! .. هذه المرة سأبدأ أنا


أنا البطل الخفاش، أمتاز بالقوة والخفة و المرونة
هذا واضح

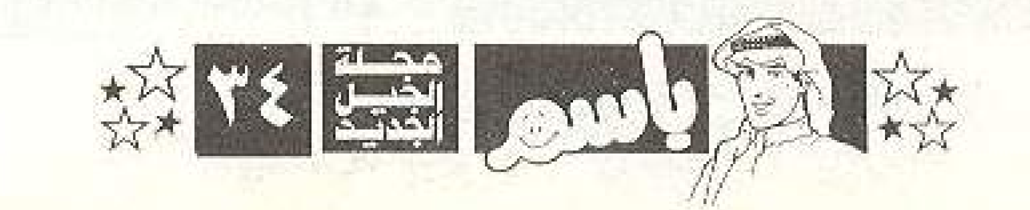

ولدى سلاحى الخاص، الذى أطلقه نحو الهدف فيصيب الخصم، ثم يعود إلى ثانية

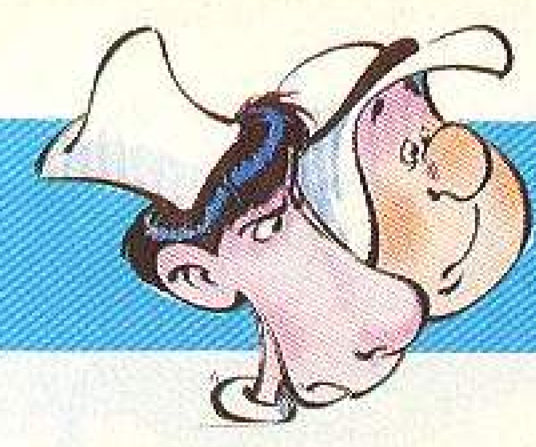

وهنا تكمن الكارثة


وعندى بالطبع سيارة الخفاش، التى تختلف عن كل السيارات العادية
بالطبع .. إنها تختلف تماماً


ولكن أهم مواهبى هى قدرتى الفذة، على الانتقال من مكان إلى آخر


أتظنه يفعلها حقاً ؟!
إنى أخاف على من سيهبط عليه ...





استعدا للتصفيق للبطل الخفاش

لا لا .. يا رشيق .. لا تقفز

حسنا .. أنا أعترف .. أنت البطل

ها هو ذا البطل الخفاش ، فى طريقه إلى النصر

تك

؟!!

طراخ

كيف حدث هذا ؟ .. ربما صنع لى الأعداء فخاً

ما هذا يا أبى ؟

لست أدرى .. ربما وصل السيرك إلى المدينة ، فهذا هو الفيل على الأرجح

تمت

كتلة

سيناريو ورسوم
محمد دندراوى

كوب من اللبن بعد هذه الوجبة الخفيفة ..

والآن حان وقت النوم ..

خخخخ

نياها

واو





تمت

الخدعة الكبرى

الحلقة الخامسة

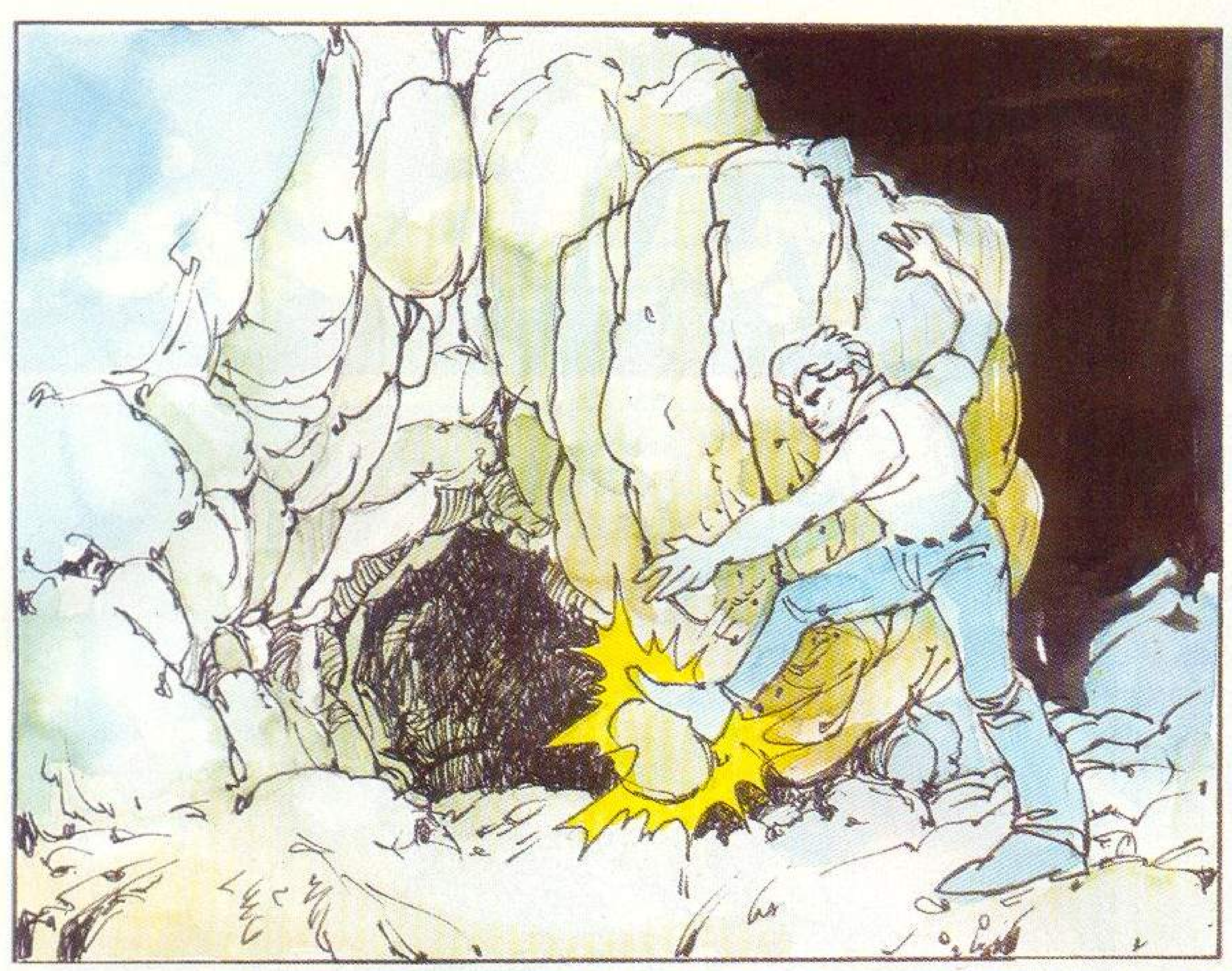
قصة / مجدى صابر
رسوم / عفت حسنى








مالعمل
الآن ؟. إذا لمحوني
أمطروني
برصاصاتهم .. عليّ
التصرف بسرعة .
آه .. لقد وجدتها .




ليخرجنا
أحدكم فهذا
الحجر يستحيل
علينا تحريكه!
اننا سجناء
بالداخل


هذان المجرمان
آخر من تبقى من
العصابة .. وعليّ
أسرهما بأسرع مايمكن
قبل وصول
السفينة .


تك
تك
تك
ماهذا الصوت الغريب .. سأذهب لاستكشافه .
باتريك أين ذهبت ؟
لقد أرسلته إلى عالم الكوابيس .. وستلحق به حالاً .
ستأتى السفينة حالاً ، وإذا هبط ركابها على الشاطىء فسيكتشفون ماحدث وسيكون موقفى سيئاً .. وعلىَّ منعهم من الهبوط على الشاطىء .. فكيف أقنعهم بذلك دون أن أبدو فى الصورة ؟
ها هى الأضواء المتقطعة .. سنرسو أمام هذا الشاطىء و ..


ماهذا .. انها أضواء أخرى تصدر من أكثر من مكان .. مامعنى ذلك .. ؟


لابد أنها خدعة .. لعل الشرطة تحاصر المكان وتريد إيقاعنا فى المصيدة ..
لنسرع بالابتعاد اذن بأقصى سرعتنا قبل القبض علينا ..


لقد حدث ماتوقعته .. وأدت المرآة العاكسة مهمة عكس أضواء الكشاف فى أكثر من إتجاه ..


ان حقيبة الطوارىء أثبتت فاعليتها بما تحتويه من أدوات مدهشة .. والآن لاخوف من البقاء هنا حتى الصباح ثم ..

وفى الصباح .. يعود جاسر إلى
فندقه فى جزيرة سان أنطونيو

هل يمكنك الاتصال بالشرطة المحلية ياسيدى، فهناك صيد ثمين داخل قفص حجرى فى حاجة لمن يقصقص ريشه ..

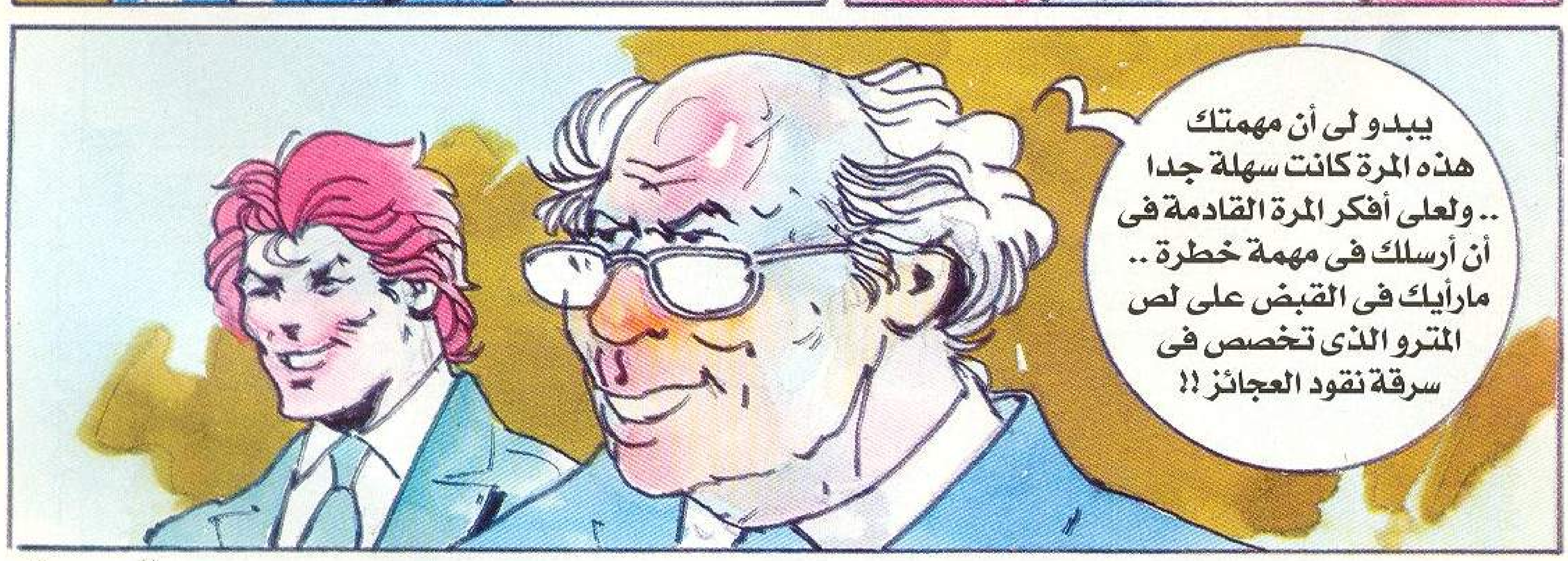
جاسر

أنت لاتزال فوق الجزيرة ياسيدى ؟

لقد شككت فى أمر تلك الجثة لأنها كانت متحللة تماماً وأحسست أن فى الأمر خدعة فقررت البقاء ..

هذا رائع ياسيدى .. والآن سأخبرك بكل شىء قبل أن تذهب مع الشرطة المحلية لاستعادة الكنز والقبض على ماكس ورجاله ..

إنها صور رائعة ورجال العصابة يبدون مستسلمين تماماً لرجال الشرطة كأنهم مجموعة من الأوز البرى قد سقط فى شباك الصياد دون مقاومة .



تمت





















© by R.Macherot- Editions Dupuis
جميع حقوق النشر محفوظة للوكيل الوحيد : مجلة باسم


نوادر لوزة وجلاجل


وعاد الظلام إلى الساحة النائمة ما عدا بعض أنوار تنبعث من المنازل البعيدة !!


؟
المزرعة!
هذا يكفى !!
...


يبدو أنه حتى الحيوانات الذكية تعانى من بعض المشاكل .. هيه هيه..


أما مشكلتى أنا فهى الجلمود .. وأرجو أن أجده هذه الليلة !!


يا إلهى!


لوزة وجلاجل! ماذا يفعلان هنا؟
فلنبحث فى هذا الاتجاه!


إنهما يبحثان عن الجلمود أيضا !!


وأنا الذى كنت أعتقد أن الثروة لا تهمهما !!
يا إلهى!!


فى هذه الليلة أرجو أن نتأكد من صدقك !!


إن الجلمود ملكى أنا! ملكى أنا!

نوادر لوزة وجلاجل









































البقية فى العدد القادم

مجموعة طوابع باسم







المجموعة الاولى

٦٠ طابعا مختلفا من كل الدول العربية









المجموعة الثالثة

٥٠ طابعا نادرا من كوريا







المجموعة الثانية

٥٠ طابعا من الأزهار والطيور والفراشات











المجموعة الرابعة

٦٠ طابعا من: إنجلترا/ المجر/ تركيا/ الأرجنتين/ فرنسا/ بولندا/ أسبانيا/ بلغاريا/ بنجلاديش/ السويد





المجموعة الخامسة

٦٠ طابعا من: أميركا/ الصين/ كندا/ إيطاليا/ رومانيا/ هولندا/ الهند/ تشيكوسلوفاكيا/ بلجيكا/ سيرلانكا









المجموعة السادسة

٦٠ طابعا من: ألمانيا/ يوغوسلافيا/ كوريا/ سويسرا/ نيجيريا/ أستراليا/ الدانمرك/ فيتنام/ باكستان/ أندونيسيا

مجموعة عملات باسم

يقدم باسم لكل أصدقائه هواة جمع العملات مجموعتين مختلفتين من العملات، كل واحدة منها تضم ٨ عملات مختلفة من دول العالم، أرسل بطلباتك إلى مجلة باسم على الكوبون المخصص لذلك.

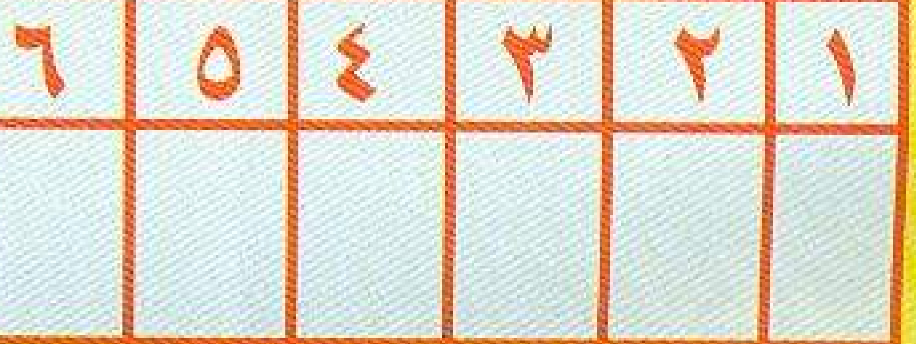


قسيمة شراء مجموعات طوابع باسم

الإسم/

العنوان/

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها



١	٢	٣	٤	٥	٦

الأسعار

السعودية ١٥ ريالا - الإمارات ٢٥ درهما - قطر ٢٥ ريالا

الكويت ٢ دينار - البحرين ٢ دينار - سلطنة عمان ٢,٥ ريال

باقى دول العالم ما يعادل ٦ دولار أمريكي

قسيمة شراء مجموعات عملات باسم

الإسم/

العنوان/

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها

المجموعة الأولى	المجموعة الثانية

الأسعار

السعودية ٢٥ ريالا - الإمارات ٢٥ درهما

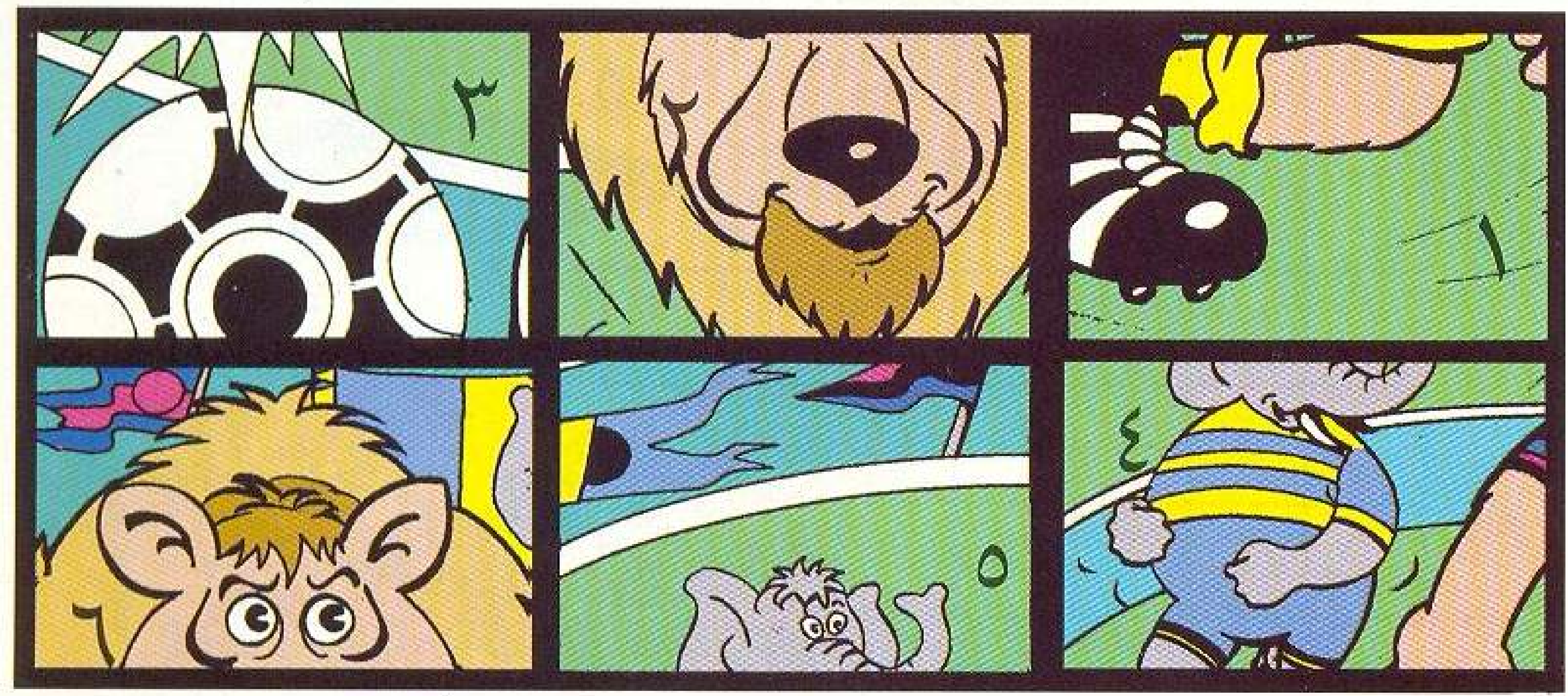
الكويت ٢ دينار - البحرين ٢ دينار - سلطنة عمان ٢,٥ ريال

باقى دول العالم ما يعادل ٦ دولار أمريكي

الكأس الذهبى

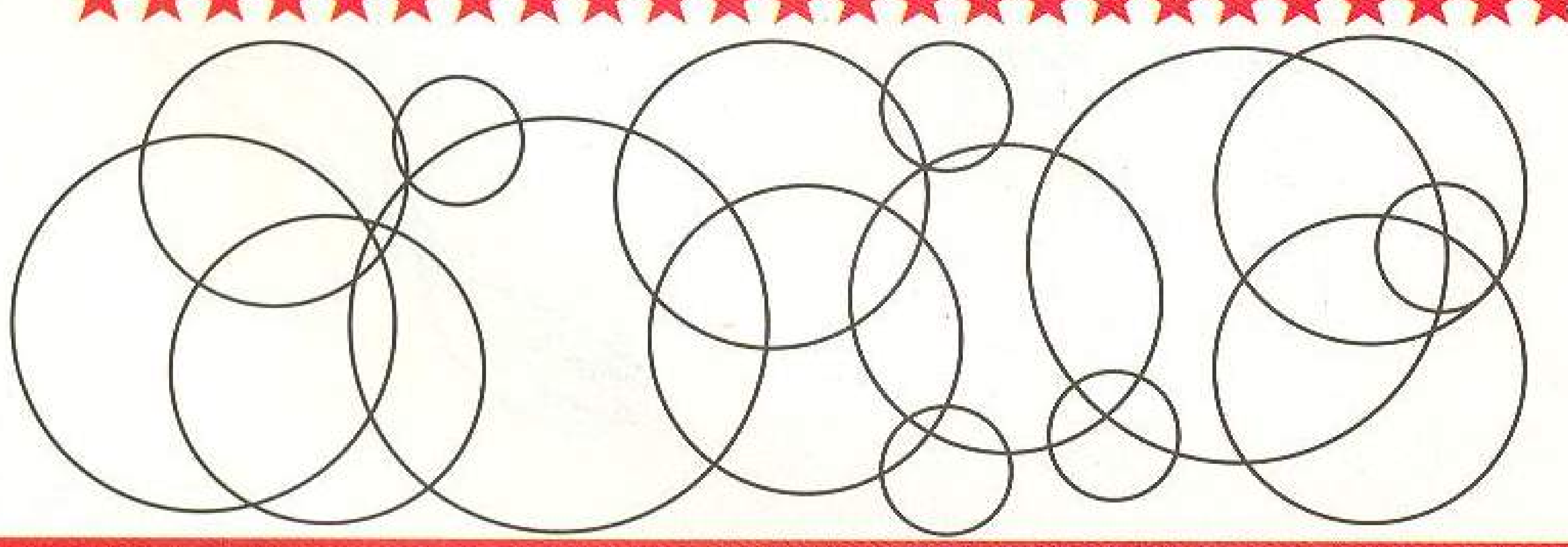


أثناء إحدى المباريات الهامة فى الكأس الذهبى بين فريقى الأسود والفيلة إصطف عدد من المصورين خارج الملعب يلتقطون بعض الصور الهامة فى المباراة وفى اللحظة الحاسمة عندما كان كابتن فريق الأسود يستعد لإحراز هدف عالمى، إحتشد عدد كبير من المصورين لإلتقاط هذة الصورة الثمينة ولكن ما لم يكن متوقعاً فقد إصطدم المصورين بعضهم البعض وسقطت الكاميرات على الأرض بعد أن تداخلت أجزاء الصورة مع بعضها البعض ... ترى أى أجزاء هذة القطع الست تخص هذة الصورة النادرة لكابتن الأسود وهو يستعد لإحراز الهدف.



★★★

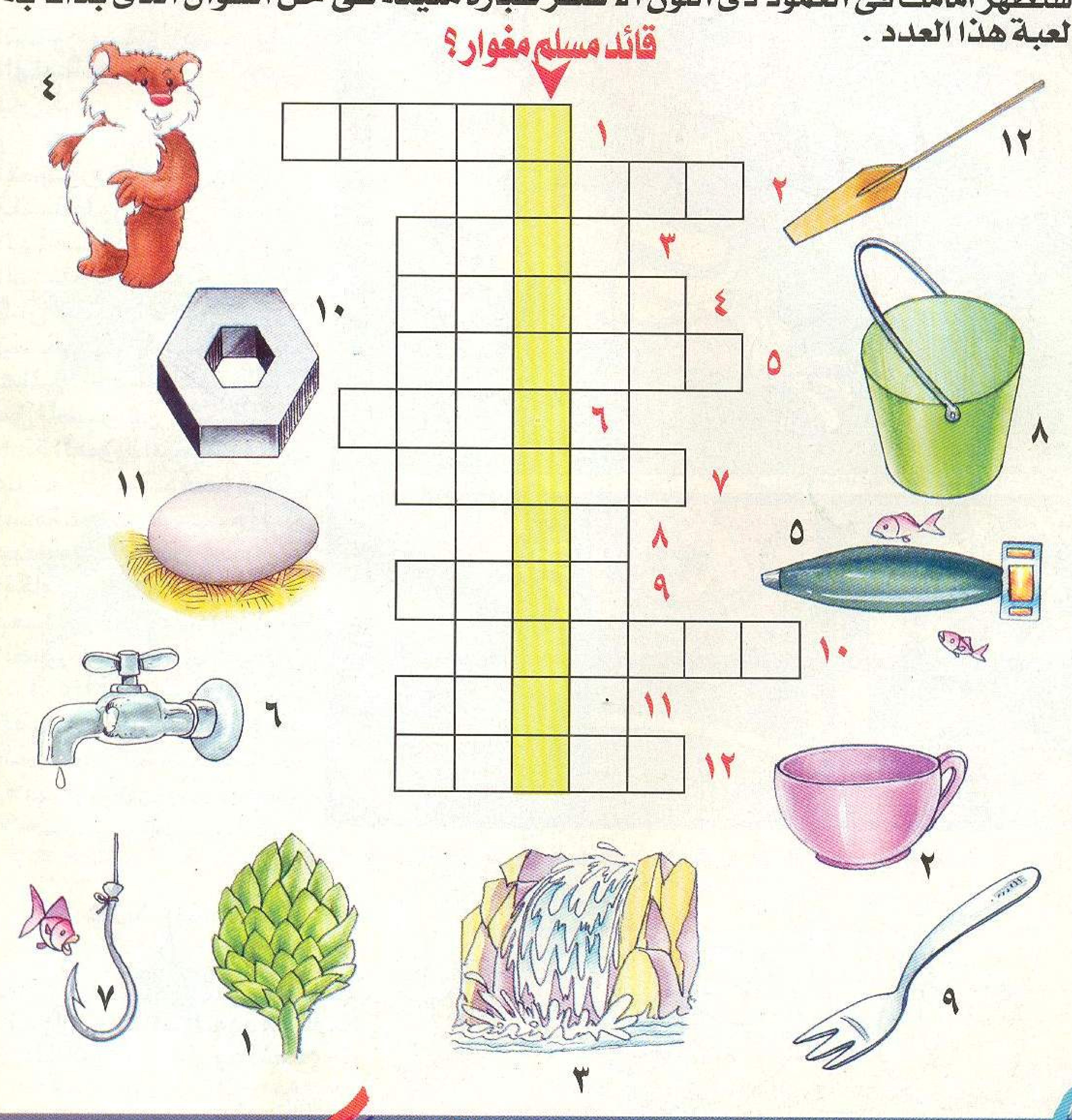
عدد الدوائر



هل تستطيع أن تعرف عدد الدوائر الموجودة فى هذا الشكل؟؟ حاول وستنجح.

اختبر معلوماتك

أمامك عدة صفوف كل منها يحمل رقماً معيناً ، وكل صف يتكون من عدة مربعات أمامك أيضاً رسوماً تعبيرية يحمل كل منها وقماً معيناً ... عليك يا صديقى لتبدأ هذه اللعبة أن تنظر إلى الرسم الذى يحمل رقم « ١ » مثلاً ثم تعرف اسمه ، وبعد ذلك تضع كل حرف من ذلك الاسم داخل كل مربع فى الصف الذى يحمل رقم « ١ » واتبع نفس الخطوات عند الصف الثانى والثالث وهكذا .. وبعد أن تنتهى من ملء كل الصفوف ستظهر أمامك فى العمود ذى اللون الأصفر عبارة معينة هى حل السؤال الذى بدأنا به لعبة هذا العدد .




ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس